

ОСНОВНА ШКОЛА „ВОЈВОДА ПУТНИК“ - РИПАЊ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ
ЗА IV РАЗРЕД
ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА
ШКОЛСКЕ 2014/2015. ГОДИНЕ

НАСТАВНИЦИ:

Данијела Елек-професор разредне наставе, одељенски старешина IV₁
Слађана Грујичић –професор разредне наставе, одељенски старешина IV₂
Весна Нетковић-наставница енглеског језика
Славица Цвијановић-наставница верске наставе
Милина Ђорђевић-наставница информатике и рачунарства

Рипањ, јун 2014. године

ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ПРОГРАМА ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Циљеви и задаци програма образовања и васпитања ученика четвртог разреда јесу:

- пун интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета и ученика, у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима;
- стицање квалитетних знања и вештина и формирање вредносних ставова, језичке, математичке, научне, уметничке, културне, техничке, информатичке писмености, неопходних за живот и рад у савременом друштву;
- развој стваралачких способности, креативности, естетске перцепције и укуса;
- развој способности проналажења, анализирања, примене и саопштавања информација, уз вешто и ефикасно коришћење информационо-комуникационих технологија;
- оспособљавање за решавање проблема, повезивање и примену знања и вештина у даљем образовању и свакодневном животу;
- развој мотивације за учење, оспособљавање за самостално учење, учење и образовање током целог живота;
- развој свести о себи, самоиницијативе, способности самовредновања и изражавања свог мишљења;
- оспособљавање за доношење ваљаних одлука о избору даљег образовања и занимања, сопственог развоја и будућег живота;
- развој и практиковање здравих животних стилова, свести о важности сопственог здравља и безбедности, потребе неговања и развоја физичких способности;
- развој свести о значају одрживог развоја, заштите и очувања природе и животне средине, еколошке етике и заштите животиња;
- развој способности комуницирања, дијалога, осећања солидарности, квалитетне и ефикасне сарадње са другима и способности за тимски рад и неговање другарства и пријатељства;
- развијање способности за улогу одговорног грађанина, за живот у демократски уређеном и хуманом друштву заснованом на поштовању људских и грађанских права, права на различитост и бризи за друге, као и основних вредности правде, истине, слободе, поштења и личне одговорности;
- формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, развијање свести и осећања припадности држави Србији, поштовање и неговање српског језика и свог језика, традиције и културе српског народа, националних мањина и етничких заједница, других народа, развијање мултикултурализма, поштовање и очување националне и светске културне баштине;

ФОНД ЧАСОВА НАСТАВНИХ ПРЕДМЕТА И АКТИВНОСТИ

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА	НЕДЕЉНИ ФОНД ЧАСОВА
ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ		
Српски језик	180	5
Енглески језик	72	2
Математика	180	5
Природа и друштво	72	2
Ликовна култура	72	2
Музичка култура	36	1
Физичко васпитање	108	3
ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ		
Верска настава ¹ / Грађанско васпитање-сазнање о себи и другима ²	36	1
Рука у тесту ³ / Народна традиција/ Чуvari природе/Од играчке до рачунара	36	1
ФАКУЛТАТИВНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ		
Информатика и рачунарство ⁴	36	1
ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ВАСПИТНО-ОБРАЗОВНОГ РАДА		
Час одељенског старешине	36	1
Слободне активности (друштвене, техничке, хуманитарне, спортске, културне, активности секција)	36	1
Додатна настава	36	1
Допунска настава	36	1
Екскурзије, излети, настава у природи	1-3/7	

¹ Верску наставу похађају ученици који су се определили за тај изборни предмет

² Грађанско васпитање похађају ученици који су се определили за тај изборни предмет

³ Ученици IV₁ и 2 разреда су се определили за овај изборни предмет

⁴ Ученици IV₁ и 2 разреда су се определили за овај факултативни предмет

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: С Р П С К И Ј Е З И К

(недељни фонд часова :5 ,годишњи фонд часова : 180)

Циљеви наставе српског језика у четвртом разреду су :

- да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати;
- да упознају, доживе и оспособе се за тумачење одабраних књижевних дела, позоришних, филмских и других уметничких остварења из српске и светске баштине.

Задаци наставе српског језика су:

- развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује;
- основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика;
- поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика;
- упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика;
- оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца);
- развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности;
- развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза;
- увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког);
- оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова;
- упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу;
- поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста;
- развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као извором сазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне); поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама;
- поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења (позориште, филм); усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмске уметности;
- упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и других уметничких остварења;

- развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује;
- навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и телевизији;
- подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво;
- подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна, језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.);
- васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости, солидарности и других моралних вредности; развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међу људима.

НАСТАВНА ОБЛАСТ	БРОЈ ПЛАНИРАНИХ НАСТАВНИХ ЧАСОВА	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА		
		1.ОСНОВНИ (БАЗИЧНИ) НИВО *знања, вештине и ставови које треба да поседује минимум 80 % ученика	2.СРЕДЊИ (РАЗВОЈНИ) НИВО *знања, вештине и ставови које треба да поседује минимум 50 % ученика	3.НАПРЕДНИ НИВО *знања, вештине и ставови које треба да поседује минимум 25 % ученика
1. ГОВОРНА КУЛТУРА	*на сваком часу током школске године	<p>1.1.Познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике;</p> <p>1.2. Користи форме учтивог обраћања;</p> <p>1.3. Казује текст природно поштујући интонацију реченице/стиха;</p> <p>1.4.Уме да преприча изабрани наративни или краћи информативни текст на основу претходне израде плана текста и издвајања значајних делова или занимљивих детаља;</p> <p>1.5.Уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структурира казивање(уводни, средишњи и завршни део), добро распоређујући основну информацију и додатне информације;</p> <p>1.6.Уме на занимљив начин да почне и заврши причање;</p> <p>1.7.Уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју;</p> <p>1.8.Уме да одбрани своју тврдњу или став.</p>		
2. ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊА ПРОЧИТАНОГ	*на сваком часу током школске године	<p>2.1.1.Влада основном техником читања ћириличног и латиничног писма</p> <p>2.1.2.Одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације(ко, шта, где, када, колико ...)</p> <p>2.1.3.Препознаје да ли је тражена информација садржана у тексту</p> <p>2.1.4.Познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора, саржај,речник)</p> <p>2.1.5.Одређује основну тему текста</p> <p>2.1.6. Разуме дословно значење текста</p> <p>2.1.7.Разликује књижевноуметнички од информативног текста</p> <p>2.1.8.Процењује садржај текста,на основу датог критеријума(да ли му се допада, да ли му је занимљив, да ли постоји сличност између ликова и ситуација из живота, издваја речи које су му непознате)</p>	<p>2.2.1.Чита текст природно, поштујући интонацију, паузу, логички акценат</p> <p>2.2.2.Изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализира и обједињује информације</p> <p>2.2.3.Раздваја битне од небитних информација, наводи след догађаја,</p> <p>2.2.4.Успоставља везу између информација исказаних у линеарном и нелинеарном тексту (илустрације, дијаграм...)</p> <p>2.2.5.Одређује основни смисао текста и његову намену</p> <p>2.2.6.Препознаје фигуративно значење у тексту</p> <p>2.2.7.Изводи једноставне закључке на основу текста</p> <p>2.2.8. Износи свој став о садржају текста и образлаже га</p> <p>2.2.9.Идваја делове текста који су му нејасни</p> <p>2.2.10.Вреднује примереност илустрације које прате текст</p>	<p>2.3.1.Изводи сложеније закључке на основу текста,обједињујући информације из различитих делова дужег текста;</p> <p>2.3.2.Повезује и обједињује информације исказане различитим симболичким системима(текст,табела,графички приказ...)</p> <p>2.3.3. Разликује различита гледишта у информативном тексту (мишљење аутора, учесника у догађају...)</p> <p>2.3.4.Изводи сложеније закључке на основу текста и издваја делове који их поткрепљују, резимира наративни текст</p> <p>2.3.5.Представља текст у одговарајућој нелинеарној форми (табела или дијаграм)</p> <p>2.3.6.Процењује сврху информативног текста</p> <p>2.3.7.Објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у</p>

<p>3. ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ</p>	<p>ОБРАДА</p> <p>18</p>	<p>ОСТАЛИ ТИПОВИ ЧАСА</p> <p>16</p>	<p>3.1.1. Пише писаним словима ћирилице</p> <p>3.1.2. Уме да се потпише</p> <p>3.1.3. Почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком</p> <p>3.1.4. Употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе</p> <p>3.1.5. Пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре</p> <p>3.1.6. Издваја наслов, углавном се држи теме</p> <p>3.1.7. Препричава кратак једноставан текст (до 400 речи)</p> <p>3.1.8. Користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилно их употребљава</p> <p>3.1.9. Пише кратку поруку (куда иде, зашто касни...)</p> <p>3.1.10. Пише честитку, позивницу, разгледницу</p>	<p>3.2.1. Зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу)</p> <p>3.2.2. Употребљава велико слово приликом писања имена држава и места и њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи, правилно пише присвојне придеве (-ов, -ев, -ин, -ски, -шки, -чки), гласове <i>ћ, ђ, ч, џ</i>; правилно пише сугласниј <i>ј</i>, речцу <i>ли</i> и <i>не</i>, употребљава запету при набрајању</p> <p>3.2.3. Пише јасним и потпуним реченицама, варира језички израз (ред речи у реченици, типове реченица, дужину реченице...)</p> <p>3.2.4. Држи се теме, излагање организује око основне идеје текста, коју покрепљује детаљима</p> <p>3.2.5. Језички израз прилагођава комуникативној ситуацији (формалној и неформалној)</p> <p>3.2.6. Саставља кратак наративни текст</p> <p>3.2.7. Саставља кратак дескриптивни текст</p> <p>3.2.8. Користи фонд речи примерен узрасту, употребљава синонине (нпр. би избегао понављање)</p> <p>3.2.9. Исправља свој текст (чита написано, поправља текст и исправља грешке)</p> <p>3.2.10. Уме да попуни једноставан образац са основним подацима о себи</p> <p>3.2.11. Пише писмо и уме да га адресира</p>	<p>тексту</p> <p>3.3.1. Пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама, користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене</p> <p>3.3.2. Јасно структурира текст (уводни, средишњи и завршни део), добро распоређује основну информацију и додатне информације унутар текста и пасуса</p> <p>3.3.3. Прилагођава језичко-стилски израз типу текста</p> <p>3.3.4. Саставља кратак експозиторни текст</p> <p>3.3.5. Користи богат фонд речи</p> <p>3.3.6. Издваја пасусе</p>
<p>4. ГРАМАТИКА И ЛЕКСИКОЛОГИЈА</p>	<p>30</p>	<p>27</p>	<p><u>ГРАМАТИКА</u></p> <p>4.1.1. Препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве, глаголе)</p> <p>4.1.2. Препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и</p>	<p><u>ГРАМАТИКА</u></p> <p>4.2.1. Одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве, глаголе)</p> <p>4.2.2. Препознаје подврсте речи (власите и заједничке</p>	<p><u>ГРАМАТИКА</u></p> <p>4.3.1. Именује врсте и подврсте речи (власите и заједничке именице, описне, присвојне и градивне придеве, личне заменице, основне и редне</p>

			<p>број заједничких именица) и глаголско време(презент, перфекат и футур)</p> <p>4.1.3.Препознаје врсте реченица по комуникативној функцији(обавештајне, упитне, узвичне,заповедне) и по потврдности/одричности.(по тврдне и одричне)</p> <p><u>ЛЕКСИКОЛОГИЈА</u></p> <p>4.1.4.Препознаје антонимију</p> <p>4.1.5.Познаје значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији(у кући,школи и сл.)</p>	<p>именице,описне,присвојне и градивне придеве,личне заменице,основне и редне бројеве)</p> <p>4.2.3. Препознаје лице, род и број личних заменица у номинативу</p> <p>4.2.4.Препознаје граматичке катеорије глагола(лице,број и род) и уме да пребаци глаголе из једног глаголског времена у друго</p> <p>4.2.5.Препознаје субјекат и глаголски предикат</p> <p>4.2.6.Одређује врсте реченица по комуникативној функцији(обавештајне, упитне, узвичне,заповедне) и по потврдности/одричности(по тврдне и одричне).</p> <p>4.2.7.Саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику</p> <p><u>ЛЕКСИКОЛОГИЈА</u></p> <p>4.2.8.Препознаје синонимију</p> <p>4.2.9.Познаје значење речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима(у уџбеницима,књигама из лектире и сл.) и правилно их употребљава</p>	<p>бројеве,глаголе)</p> <p>4.3.2.Уме да промени облик променљивих речи према зада том критеријуму, заједничких именица према броју, а глагола,придева и заменица према роду и броју</p> <p>4.3.3.Препознаје прави објекат (у акузативу) и прилошке одредбе за време, место и начин</p> <p><u>ЛЕКСИКОЛОГИЈА</u></p> <p>4.3.4.Одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/контекста у којем су употребљени</p> <p>4.3.5.Употребљава речи у основном и пренесеном/фигуративном значењу</p>
5. КЊИЖЕВНОСТ	69	20	<p>5.1.1.Препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме</p> <p>5.1.2. Препознаје књижевне врсте (бајку и басну)</p> <p>5.1.3. Одређује главни догађај и ликове (носиоце радње) у књижевноуметничком тексту</p> <p>5.1.4.Одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту</p>	<p>5.2.1.Разликује лирску од епске песме</p> <p>5.2.2.Одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине: .пословице , загонетке, брзалице)</p> <p>5.2.3.Препознаје риму стих и строфу у лирској песми</p> <p>5.2.4.Одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту</p> <p>5.2.5.Уочава везе међу догађајима (нпр.редослед догађаја у књижевноуметничком тексту)</p> <p>5.2.6.Разликује приповедање од описивање и дијалога</p> <p>5.2.7. Разуме фигуративну употребу језика у књижевноуметничком тексту</p>	<p>5.3.1.Тумачи особине, понашања и поступке ликова позивајући се на текст</p> <p>5.3.2.Уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту</p> <p>5.3.3.Тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст</p>
укупно:	117	63			

УКУПНО:

180

ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ НАСТАВЕ СРПСКОГ ЈЕЗИКА	НАСТАВНЕ ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА	АКТИВНОСТИ		КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ОБЛАСТИМА
			УЧЕНИК	НАСТАВНИК	
<p>-Поширивање знања о реченици и њеним деловима;</p> <p>-Савладавање основних појмова о променљивим и непроменљивим речима;</p> <p>-Оспособљавање за изражајно читање и казивање;</p> <p>-Поступно оспособљавање ученика за самостално уочавање основне предметности књижевног текста и сценских дела (осећања, фабула, ликови, радња, поруке, стилогеност сценског израза);</p> <p>-Навикавање на јасно и сажето усмено и писмено изражавање према захтевима програма;</p> <p>-Савладавање основне методологије израде писмених састава.</p>	<p>кооперативна</p> <p>интерактивна</p> <p>партиципативна</p> <p>амбијентално учење</p> <p>учење кроз игру</p> <p>цртање</p> <p>демонстрација</p> <p>разговор</p> <p>учење по моделу</p> <p>учење путем открића</p>	<p>текстови</p> <p>слике</p> <p>фотографије</p> <p>апликације</p> <p>мултимедијални садржаји (аудио и видео касета и CD-а)</p> <p>дидактички материјал</p>	<p>посматрање</p> <p>слушање</p> <p>причање</p> <p>описивање</p> <p>рецитовање</p> <p>читање</p> <p>писање</p> <p>цртање</p> <p>коришћење различитих извора информација</p> <p>истраживање</p> <p>стварање</p> <p>презентовање</p> <p>игре</p>	<p>планирање</p> <p>организовање</p> <p>реализовање</p> <p>презентовање</p> <p>избор садржаја, метода и техника , наставних објеката и средстава</p> <p>израда дидактичког материјала</p> <p>усмеравање ученика</p> <p>мотивисање ученика</p> <p>преношење информација</p> <p>пружање подршке ученицима</p> <p>упућивање ученика на самостално проналажење информација</p> <p>упознавање и праћење индивидуалних способности ученика</p> <p>вредновање и самовредновање рада</p>	<p>Ликовна култура</p> <p>Музичка култура</p> <p>Природа и друштво</p> <p>Математика</p> <p>Физичко васпитање</p> <p>Грађанско васпитање</p> <p>Верска настава</p> <p>Народна традиција</p> <p>Ваннаставне активности</p>

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

(недељни фонд часова : 5 ,годишњи фонд часова : 180)

ЦИЉЕВИ:

Циљ еви наставе математике су:

- усвајање елементарних математичких знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву;
- оспособљавање ученика за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе;
- успешно настављање математичког образовања и самообразовања;
- допринос развијању менталних способности ученика;
- допринос формирању научног погледа на свет
- допринос свестраном развоју личности ученика.

ЗАДАЦИ:

Задаци наставе математике су:

- стицање знања неопходних за разумевање квантитативних и просторних односа и законитости у разним појавама у природи, друштву и свакодневном животу;
- стицање основне математичке културе, потребне за откривање улоге и примене математике у различитим подручјима човекове делатности(математичко моделовање), за успешно настављање образовања и укључивање у рад;
- развијање ученикове способности посматрања, опажања и логичког, критичког, стваралачког и апстрактног мишљења;
- развијање културне, радне, етичке и естетске навике ученика, као и математичку радозналост у посматрању и изучавању природних појава;
- стицање навике и обучавање за коришћење разноврсних извора знања;
- разумевање одговарајућих садржаја природних наука и допринос радном и политехничком васпитању и образовању;
- изграђивање позитивних особина ученикове личности, као што су: истинољубивост, упорност, систематичност, уредност, тачност, одговорност, смисао за самостални рад;
- стицање способности изражавања математичким језиком, јасноћи и прецизности изражавања у писменом и усменом облику;
- усвајање основних чињеница о скуповима, релацијама и пресликавањима;
- савладавање основних операција с природним, целим, рационалним и реалним бројевима, као и основне законе тих операција;
- упознавање најважнијих геометријских фигура и њихових узајамних односа;
- оспособљавање ученика за прецизност у мерењу, цртању и геометријским конструкцијама;

НАСТАВНЕ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА ПО ТЕМИ	ЧАСОВИ ОБРАДЕ	ОСТАЛИ ТИПОВИ ЧАСА	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА		
				1.ОСНОВНИ (БАЗИЧНИ) НИВО *знања, вештине и ставови које треба да поседује минимум 80 % ученика	2.СРЕДЊИ (РАЗВОЈНИ) НИВО *знања, вештине и ставови које треба да поседује минимум 50 % ученика	3.НАПРЕДНИ НИВО *знања, вештине и ставови које треба да поседује минимум 25 % ученика
1. БЛОК БРОЈЕВА	138	54	84	<p>1.1.1.зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој</p> <p>1.1.2.рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве хиљаде</p> <p>1.1.3.множи и дели без остатка(троцифрене бројеве једноцифреним) у оквиру прве хиљаде</p> <p>1.1.4.уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом</p> <p>1.1.5.уме да решава једноставне једначине у оквиру прве хиљаде</p> <p style="text-align: center;"><u>РАЗЛОМЦИ</u></p> <p>1.1.6.уме да прочита и формално запише разломак $1/n$ ($n \leq 10$) и препозна његов графички приказ</p> <p>1.1.7.уме да израчуна половину, четвртину и десетину неке целине</p>	<p>1.2.1. уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем</p> <p>1.2.2.уме да одреди десетицу, стотину и хиљаду најближу да том броју</p> <p>1.2.3.сабира, одузима, рачуна вредност израза</p> <p>1.2.4. рачуна вредност израза са највише две операције</p> <p>1.2.5. уме да решава једначине</p> <p style="text-align: center;"><u>РАЗЛОМЦИ</u></p> <p>1.2.6. уме да препозна разломак a/b ($b \leq 10$, $a < b$) када је графички приказан на фигури подељеној на b делова</p> <p>1.2.7. уме да израчуна n-ти део неке целине и обрнуто, упоређује разломке облика $1/n$ ($n \leq 10$)</p>	<p>1.3.1.уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских зада така</p> <p>1.3.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени</p> <p>1.3.3.уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет</p> <p>1.3.4. уме да решава сложеније проблемске задатке у текстуалној форми</p> <p>1.3.5. уме да одреди решења неједначине са једном операцијом</p> <p style="text-align: center;"><u>РАЗЛОМЦИ</u></p> <p>1.3.6.уме да прочита, формално запише и графички прикаже разломак a/b ($b \leq 10$, $a < b$)</p> <p>1.3.7.зна да израчуна део a/b ($b \leq 10$, $a < b$) неке целине и користи то у задацима</p>

<p style="text-align: center;">2. ГЕОМЕТРИЈСКЕ ФИГУРЕ И ЊИХОВИ МЕЋУСОБНИ ОДНОСИ</p>	<p style="text-align: center;">32</p>	<p style="text-align: center;">12</p>	<p style="text-align: center;">20</p>	<p>2.1.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност)</p> <p>2.1.2. зна јединице за мерење дужине и њихове односе</p> <p>2.1.3. користи поступак мерења површине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица</p>	<p>2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни</p> <p>2.2.2. претвара јединице за мерење дужине</p> <p>2.2.3. зна јединице за мерење површине и њихове односе</p> <p>2.2.4. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама</p> <p>2.2.5. уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама</p> <p>2.2.6. препознаје мрежу коцке и квадра и уме да израчуна њихову површину када су подаци дати у истим мерним јединицама</p>	<p>2.3.1. претвара јединице за мерење површине из већих у мање</p> <p>2.3.2. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника</p> <p>2.3.3. уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника</p> <p>2.3.4. уме да израчуна обим и површину сложених фигура у равни када су подаци дати у истим мерним јединицама</p> <p>2.3.5. уме да израчуна запремину коцке и квадра када су подаци дати у истим мерним јединицама</p>
<p style="text-align: center;">3. МЕРЕЊЕ И МЕРЕ</p>	<p style="text-align: center;">10</p>	<p style="text-align: center;">4</p>	<p style="text-align: center;">6</p>	<p>3.1.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама</p> <p>3.1.2. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате запремине течности (l, dl, ml)</p> <p>3.1.3. на коју јединицу мере да употреби за мерење задате масе (g, kg, t)</p> <p>3.1.4. уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме</p>	<p>3.2.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама</p> <p>3.2.2. зна јединице за време (секунд, минут, сат, дан, месец, година) и уме да претвара веће у мање и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама</p> <p>3.2.3. претвара јединице за мерење запремине течности из већих у мање</p> <p>3.2.4. претвара јединице за мерење масе из већих у мање</p> <p>3.2.5. уме да користи податке приказане графички или табеларно у решавању једноставних задатака и уме графички да представи дате податке</p>	<p>3.3.1. зна јединице за време (секунд, минут, сат, дан, месец, година и век) и уме да претвара из једне јединице у другу и пореди временске интервале у сложенијим ситуацијама</p> <p>3.3.2. претвара јединице за мерење запремине течности</p> <p>3.3.3. претвара јединице за мерење масе</p>
<p style="text-align: center;">УКУПНО</p>	<p style="text-align: center;">180</p>	<p style="text-align: center;">70</p>	<p style="text-align: center;">110</p>			

ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ НАСТАВЕ МАТЕМАТИКЕ	НАСТАВНЕ ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА	АКТИВНОСТИ		КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ОБЛАСТИМА
			УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА	
<ul style="list-style-type: none"> • Савладавање читања и писања природних бројева у декадном бројевном систему; • Упознавање скупа природних бројева; • Приказивање природних бројева тачкама бројевне полуправе; • Савладавање читања и записивања помоћу слова својстава рачунских операција; • Упознавање зависности између резултата и основних компоненти; • Примењивање својстава рачунских операција при трансформисању израза; • Читање, састављање и израчунавање вредности израза са више операција; • Овладавање решавањем једначина и неједначина; • Решавање задатака задатих у текстуалној форми; • Упознавање разломака, њихово читање, писање и значење, уз коришћење одговарајућих термина; • Овладавање цртањем мреже и прављењем модела коцке и квадрата; • Упознавање јединица за површину и њихова примена 	<p>кооперативна</p> <p>интерактивна</p> <p>партиципативна</p> <p>амбијентално учење</p> <p>учење кроз игру</p> <p>цртање</p> <p>демонстрација</p> <p>разговор</p> <p>учење по моделу</p> <p>учење путем открића</p>	<p>текстови</p> <p>слике</p> <p>фотографије</p> <p>Апликације</p> <p>мултимедијални садржаји (аудио и видео касета и CD-а)</p> <p>дидактички материјал</p>	<p>посматрање</p> <p>слушање</p> <p>причање</p> <p>повезивање</p> <p>проверавање</p> <p>читање</p> <p>писање</p> <p>описивање</p> <p>решавање</p> <p>проблема</p> <p>практична примена</p> <p>истраживање</p> <p>учавање и откривање</p> <p>цртање</p> <p>моделовање</p> <p>конструишање</p> <p>презентовање</p> <p>игре</p>	<p>планирање</p> <p>организовање</p> <p>реализовање</p> <p>презентовање</p> <p>показивање</p> <p>избор садржаја, метода и техника, наставних објеката и средстава;</p> <p>објашњавање</p> <p>усмеравање ученика;</p> <p>мотивисање ученика;</p> <p>преношење информација;</p> <p>пружање подршке ученицима;</p> <p>обезбеђивање ресурса;</p> <p>упућивање ученика на самостално проналажење информација;</p> <p>упознавање и праћење;</p> <p>индивидуалних способности ученика;</p> <p>вредновање и самовредновање рада;</p> <p>израда дидактичког материјала;</p>	<p>Музичка култура</p> <p>Ликовна култура</p> <p>Природа и друштво</p> <p>Физичко васпитање</p> <p>Српски језик</p> <p>Грађанско васпитање</p> <p>Ваннаставне активности</p> <p>Изборни предмети</p>

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ПРИРОДА И ДРУШТВО

(недељни фонд часова : 2 ,годишњи фонд часова : 72)

ЦИЉЕВИ :

Основни циљеви изучавања наставног предмета *Природа и друштво* су:

- да усвајањем основних знања, умења и вештина ученици развијају своје сазнајне, физичке, социјалне и креативне способности;
- да ученици спознају и граде ставове и вредности средине у којој одрастају, као и шире друштвене заједнице;
- развијање сазнајних способности и формирање основних појмова из области природе, друштва и културе;
- стицање знања, вештина и умења која им омогућавају даље учење;
- да се активним упознавањем природних и друштвених процеса подстиче радозналост код ученика;
- усвајање елементарних форми писмености;
- оспособљавање ученика за размену информација и комуникацију , ради стварања бољих услова за даље учење;
- стварање одговорног односа ученика према себи и свету који га окружује.

ЗАДАЦИ:

Основни задаци изучавања наставног предмета *Природа и друштво* су:

- развијање основних појмова о природном и друштвеном окружењу и повезивање тих појмова;
- развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности;
- развијање основних елемената логичког мишљења;
- развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења;
- оспособљавање за самостално учење и проналажење информација;
- интегрисање искуствених и научних сазнања у контуре система појмова из области природе и друштва;
- стицање елемента научне писмености и стварање основа за даље учење;
- усвајање цивилизацијских тековина и упознавање могућности њиховог рационалног коришћења и дограђивања;
- развијање еколошке свести и навика здравог живљења.

НАСТАВНА ОБЛАСТ	БРОЈ ПРЕДВИЂЕНИХ ЧАСОВА				ОПШТИ СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА		
					ОСНОВНИ (БАЗИЧНИ) НИВО *знања, вештине и ставови које треба да поседује минимум 80 % ученика	СРЕДЊИ (РАЗВОЈНИ) НИВО *знања, вештине и ставови које треба да поседује минимум 50 % ученика	НАПРЕДНИ НИВО *знања, вештине и ставови које треба да поседује минимум 25 % ученика
1. ЖИВА И НЕЖИВА ПРИРОДА	О	У	ПЗ,С	У	1.1.1.Прави разлику између природе и производа људског рада 1.1.2. Зна ко и шта чини живу и неживу природу 1.1.3.Зна заједничке карактеристике живих бића 1.1.4.Уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума: изгледу, начину исхране, кретања и размножавања 1.1.5.Препознаје и именује делове тела живих бића 1.1.6.Разликује станишта према условима живота и живим бићима у њима	1.2.1.Разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима 1.2.2.Зна основне разлике између биљака, животиња и људи 1.2.3. Примењује вишеструке критеријуме класификације живих бића 1.2.4.Зна улогу основних делова живих бића 1.2.5.Разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту 1.2.6.Разуме међусобну зависност живих бића у животној заједници	1.3.1.Разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима 1.3.2.Разуме функционалну повезаност различитих делова тела живих бића
	2	4	1	7			
2. ЕКОЛОГИЈА		5	1	6	2.1.1.Препознаје и именује природне ресурсе 2.1.2. Зна употребну вредност природних ресурса 2.1.3. Разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе	2.2.1.Разликује обновљиве и необновљиве ресурсе 2.2.2. Разуме еколошку оправданост употребе обновљивих ресурса и рационалног коришћења необновљивих ресурса 2.2.3.Зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса 2.2.4.Зна шта је добробит животиња и поступке којима се она штити	
3. МАТЕРИЈАЛИ	4	3	1	8	3.1.1. Зна основна својства воде, ваздуха и земљишта 3.1.2.Зна да су вода у природи, ваздух и земљиште састављени од	3.2.1. Зна сложенија својства воде и ваздуха: агрегатно стање и кретање 3.2.2.Зна да су различита својства воде, ваздуха и земљишта	3.3.1.Разуме како загревање и хлађење воде и ваздуха утичу на појаве у природи 3.3.2. Примењује знања о

					<p>више материјала</p> <p>3.1.3. Зна да различите животне намирнице садрже различите састојке</p> <p>3.1.4. Зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност</p> <p>3.1.5. Зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу</p> <p>3.1.6. Зна промене материјала које настају због промене температуре, услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха</p>	<p>последица њиховог различитог састава</p> <p>3.2.3. Разликује материјале који су добри проводници топлоте и електрицитета од оних који то нису</p> <p>3.2.4. Зна да топлотна и електрична проводљивост материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу</p> <p>3.2.5. Разликује повратне и неповратне промене материјала</p> <p>3.2.6. Разликује промене материјала при којима настају други материјали од оних промена материјала при којима не настају други материјали</p>	<p>променама материјала за објашњење појава у свом окружењу</p>
4. КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ	2	1		3	<p>4.1.1. Уме да препозна кретање тела у различитим појавама</p> <p>4.1.2. Зна помоћу чега се људи оријентишу у простору: лева и десна страна, стране света, адреса, карактеристични објекти</p> <p>4.1.3. Уме да одреди стране света помоћу Сунца</p> <p>4.1.4. Зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценија и век</p> <p>4.1.5. Уме да прочита тражене информације са часовника и календара</p>	<p>4.2.1. Зна да кретање зависи од силе која на њега делује, врсте подлоге и облика тела</p> <p>4.2.2. Зна да се светлост креће праволинијски</p> <p>4.2.3. Уме да пронађе тражене улице и објекте на плану насеља</p> <p>4.2.4. Уме да пронађе основне информације на географској карти Србије: највећа и најважнија насеља, облике рељефа и површинских вода</p> <p>4.2.5. Уме да пронађе и упише тражене информације на ленти времена</p>	<p>4.3.1. Уме да чита географску карту примењујући знања о странама света и значењу картографских знакова</p>
5. ДРУШТВО	7	3	3	13	<p>5.1.1. Зна које друштвене групе постоје и који су њихови чланови</p> <p>5.1.2. Зна основна правила понашања у породици, школи, насељу</p> <p>5.1.3. Зна које људске делатности постоје и њихову улогу</p> <p>5.1.4. Зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите</p> <p>5.1.5. Зна поступке за очување и унапређивање људског здравља</p>	<p>5.2.1. Зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова</p> <p>5.2.2. Зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама</p> <p>5.2.3. Разуме повезаност и међузависност различитих људских делатности</p>	<p>5.3.1. Разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима</p> <p>5.3.2. Разуме да се права и обавезе чланова друштвених група међусобно допуњују</p>

6. ДРЖАВА СРБИЈА И ЊЕНА ПРОШЛОСТ	15	15	5	33	6.1.1. Зна основне облике рељефа и површинских вода 6.1.2. Зна основне типове насеља и њихове карактеристике 6.1.3. Зна географски положај и основне одреднице државе Србије: територија, границе, главни град, симболи, становништво 6.1.4. Зна најважније догађаје, појаве и личности из прошлости 6.1.5. Зна основне информације о начину живота људи из прошлости 6.1.6. Зна шта су историјски извори и именује их	6.2.1. Препознаје и именује облике рељефа и површинских вода у свом месту и у околини 6.2.2. Зна основне одлике рељефа и вода у држави Србији 6.2.3. Разуме повезаност природно географских фактора – рељеф, вода, климе – и делатност људи 6.2.4. Зна редослед којим су се јављали важни историјски догађаји, појаве и личности 6.2.5. Уочава сличности и разлике између начина живота некада и сад 6.2.6. Препознаје основна културна и друштвена обележја различитих историјских периода 6.2.7. Препознаје на основу карактеристичних историјских извора о ком историјском периоду или личности је реч	6.3.1. Зна шта је предходило, а шта је уследило након важних историјских догађаја и појава
УКУПНО:	О 30	У 31	ПЗ,С 11	У 72			

ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ НАСТАВЕ ПРИРОДЕ И ДРУШТВА	НАСТАВНЕ ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА	АКТИВНОСТИ		КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ОБЛАСТИМА
			УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА	
<ul style="list-style-type: none"> • Развијање основних научних појмова из природних и друштвених наука; • Развијање основних појмова о ширем природном и друштвеном окружењу - завичају и домовини; • Развијање радозналости, активности и спремности за активно упознавање окружења; • Развијање способности запажања основних својстава материјала, објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Оспособљавање за самостално учење и проналажење информација; • Стицање елемената научне писмености и стварање основа за даље учење; • Оспособљавање за сналажење у простору и времену; • Разумевање и уважавање различитости међу појединцима и групама; 	<p>кооперативна</p> <p>интерактивна</p> <p>партиципативна</p> <p>амбијентално учење</p> <p>учење кроз игру</p> <p>цртање</p> <p>демонстрација</p> <p>разговор</p> <p>учење по моделу</p> <p>учење путем открића</p>	<p>текстови</p> <p>слике</p> <p>фотографије</p> <p>апликације</p> <p>касете и ЦД-ови (са мултимедијалним садржајем)</p> <p>дидактички материјал</p> <p>очигледна средства (објекти из природе)</p>	<p>посматрање</p> <p>слушање</p> <p>бележење</p> <p>праћење</p> <p>причање</p> <p>описивање</p> <p>процењивање</p> <p>решавање</p> <p>проблема</p> <p>груписање</p> <p>практиковање</p> <p>сакупљање</p> <p>уочавање и откривање</p> <p>истраживање</p> <p>проверавање</p> <p>повезивање</p> <p>експериментисање</p> <p>цртање</p> <p>моделовање</p> <p>презентовање</p> <p>стварање</p> <p>игре</p>	<p>планирање</p> <p>организовање</p> <p>реализовање</p> <p>презентовање</p> <p>показивање</p> <p>избор садржаја, метода и техника , наставних објеката и средстава;</p> <p>објашњавање</p> <p>усмеравање ученика;</p> <p>мотивисање ученика;</p> <p>преношење информација;</p> <p>пружање подршке ученицима;</p> <p>обезбеђивање ресурса;</p> <p>упућивање ученика на самостално проналажење информација;</p> <p>упознавање и праћење индивидуалних способности ученика;</p> <p>вредновање и самовредновање рада;</p> <p>израда дидактичког материјала;</p>	<p>Ликовна култура</p> <p>Музичка култура</p> <p>Српски језик</p> <p>Математика</p> <p>Физичко васпитање</p> <p>Грађанско васпитање</p> <p>Верска настава</p> <p>Изборни предмети</p> <p>Ваннаставне активности</p>

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА

(недељни фонд часова :2 , годишњи фонд часова : 72)

ЦИЉ васпитно-образовног рада у настави ликовне културе јесте да се подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета.

ЗАДАЦИ васпитно-образовног рада у настави ликовне културе су :

- развијање способности ученика за опажање облика, величина, светлина, боја, положаја облика у природи;
- развијање памћења, повезивање опажених информација, што чини основу за увођење у визуелно мишљење;
- стварање услова за разумевање природних законитости и друштвених појава;
- стварање услова да ученици у процесу реализације садржаја користе технике и средства ликовно-визуелног изражавања;
- развијање способности за препознавање традиционалне, модерне, савремене уметности;
- развијање ученичких потенцијала у области ликовности и визуелности, те им помагати у самосталном изражавању коришћењем примерених техника и средстава;
- развијање љубави према вредностима израженим у делима свих облика уметности;
- стварање интересовања и потребе за посећивање изложби, галерија, музеја и чување културних добара;
- оспособљавање ученика да примењују осетљивост за ликовне и визуелне вредности, коју стичу у настави, у раду и животу;
- развијање сензибилитета за лепо писање;
- развијање моторичких способности ученика.

НАСТАВНА ОБЛАСТ	БРОЈ ПРЕДВИЂЕНИХ ЧАСОВА			ОЧЕКИВАНА ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА
	О	В	У	
1. КОЛАЖ, ФРОТАЖ, ДЕКОЛАЖ И АСАМБЛАЖ	6	4	10	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Разликује дводимензионалне облике (површински колаж, фротаж) од тродимензионалних облика: деколажа (наслојавање, доцртавање, досликавање...) и асамблажа (тродимензионалног колажа, инсталације, проширеног медија...)
2. ВЕЗИВАЊЕ ОБЛИКА У ТРОДИМЕНЗИОНАЛНОМ ОБЛИКУ И У РАВНИ	4	4	8	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Компонује апстрактне облике у простору према положеној, косој или усправној линији ▪ Организује бојене облике у односу на раван у простору ▪ Организује тродимензионалне облике у простору и на равни
3. СЛИКАРСКИ МАТЕРИЈАЛИ И ТЕХНИКЕ	6	4	10	<ul style="list-style-type: none"> • Познаје карактеристике акварел технике • Познаје карактеристике пастелних боја и креда у боји (суви пастел и воштани пастел) • Познаје карактеристике темпера боја • Разликује појмове: материјали и технике • Разликује технике: акварел, пастел, темпера
4. ОСНОВНЕ И ИЗВЕДЕНЕ БОЈЕ	6	4	10	<ul style="list-style-type: none"> • Разликује појмове: основне боје и изведене боје • Зна: црвена + жута = наранџаста, црвена + плава = љубичаста, жута + плава = зелена
5. ЛИНИЈА, ПОВРШИНА, ВОЛУМЕН, ПРОСТОР	8	18	26	<ul style="list-style-type: none"> • Изграђује искуства о односима: линија – простор, површина – простор, волумен – простор, боја - простор • Разликује појам: волумен
6. АМБИЈЕНТ – СЦЕНСКИ ПРОСТОР	6	2	8	<ul style="list-style-type: none"> • Изналази идејна решења за израду маски, сцене • Даје предлоге за кореографију, музику, костим • Реализује идеје прилагођавајући се групи • Разликује појмове: амбијент и сценски простор
УКУПНО:	36	36	72	

ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ НАСТАВЕ ЛИКОВНЕ КУЛТУРЕ	НАСТАВНЕ ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА	АКТИВНОСТИ		КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ОБЛАСТИМА
			УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА	
<ul style="list-style-type: none"> разликовање и повезивање дводимензионалних и тродимензионалних облика; изградња искустава и критеријума према захтевима програма, ликовних уметности и ликовних појава у животу; усвајање знања о боји, ликовним техникама и креативан, практичан рад са односима боја; усклађивање ликовних радова са другим медијима (звук, покретом, литерарним изразом и сценским амбијентима); препознавање ликовних техника. 	<p>кооперативна</p> <p>интерактивна</p> <p>партиципативна</p> <p>амбијентално учење</p> <p>учење кроз игру</p> <p>цртање сликање вајање</p> <p>демонстрација</p> <p>разговор</p> <p>учење по моделу</p> <p>учење путем открића</p>	<p>текстови</p> <p>слике</p> <p>фотографије</p> <p>апликације</p> <p>мултимедијални садржаји (аудио и видео касета и CD-а)</p> <p>дидактички материјал</p>	<p>посматрање</p> <p>слушање</p> <p>причање повезивање проверавање читање писање описивање</p> <p>решавање проблема</p> <p>практична примена</p> <p>истраживање</p> <p>учавање и откривање</p> <p>цртање сликање вајање моделовање конструишање презентовање</p> <p>игре</p>	<p>планирање организовање реализовање презентовање показивање избор садржаја, метода и техника, наставних објеката и средстава; објашњавање усмеравање ученика; мотивисање ученика; преношење информација; пружање подршке ученицима; обезбеђивање ресурса; упућивање ученика на самостално проналажење информација; упознавање и праћење индивидуалних способности ученика; вредновање и самовредновање рада; израда дидактичког материјала;</p>	<p>Српски језик</p> <p>Математика</p> <p>Природа и друштво</p> <p>Музичка култура</p> <p>Народна традиција</p> <p>Изборни предмети</p> <p>Грађанско васпитање</p> <p>Верска настава</p> <p>Ваннаставне активности</p>

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ

(недељни фонд часова : 3 , годишњи фонд часова : 108)

ЦИЉ наставе физичког васпитања јесте да разноврсним и систематским моторичким активностима, у повезаности са осталим васпитно-образовним подручјима, допринесе интегралном развоју личности ученика (когнитивном, афективном, моторичком), развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневним и специфичним условима живота и рада.

ЗАДАЦИ наставе физичког васпитања:

- подстицање раста, развоја и утицање на правилно држање тела;
- развој и усавршавање моторичких способности;
- стицање моторичких умења која су као садржаји утврђени програмом физичког васпитања и стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање;
- усвајање знања ради разумевања значаја и суштине физичког васпитања дефинисаног циљем овог васпитно-образовног подручја;
- формирање морално-вољних квалитета личности;
- оспособљавање ученика да стечена умења, знања и навике користе у свакодневним условима живота и рада;
- стицање и развијање свести о потреби здравља, чувања здравља и заштити природе и човекове средине.

НАСТАВНА ОБЛАСТ	БРОЈ ПРЕДВИЂЕНИХ ЧАСОВА			ОЧЕКИВАНА ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА (МИНИМУМ ОБРАЗОВНИХ ЗАХТЕВА)
	О	В,У	У	
1. АТЛЕТИКА	7	12	19	<p>Техника трчања:</p> <ul style="list-style-type: none"> усвојити технику трчања у месту и кретању савладавање брзог трчања кроз убрзања усвојити технику високог и ниског старта увежбати спринт на деоницама до 50 m развијати издржљивост на деоницама до 800m <p>Скок увис</p> <ul style="list-style-type: none"> усавршити прекорачене технике на већим висинама. <p>Скок удаљ</p> <ul style="list-style-type: none"> усавршити технике згрчног скока са залетом до 15 m <p>Бацање</p> <ul style="list-style-type: none"> савладати бацање лоптице од 200 грама у даљ јачом и слабијом руком, техником из места и техником из залета савладати бацање медицинке од 2 kg, са две и једном руком на различите начине <p>Штафетно трчање</p> <ul style="list-style-type: none"> усвојити одређене игре са деоницом до 20 m
				<p>Вежбе на тлу</p> <ul style="list-style-type: none"> савладати колут напред до чучња, окрет у чучњу за 180° и спојено колут назад до чучња; колут напред суножним одразом преко препреке; став на шакама уз помоћ <p>Прескок</p> <ul style="list-style-type: none"> савладати разношку <p>Греда - ниска, шведска клупа</p> <ul style="list-style-type: none"> савладати наскок на једну ногу бочно, кораци (ученице у успону) до средине греде, чучање, окрет у чучњу за 180, усправ, два корака уназад, успон окрет за 90, саскок пруженим телом, завршити леђима према справи. <p>Вратило - нижа притка разбоја</p> <ul style="list-style-type: none"> савладати узмак одразом једне ноге, саскок зањихом.
2. ВЕЖБЕ НА ТЛУ И СПРАВАМА	6	8	14	
3. РИТМИЧКА ГИМНАСТИКА И НАРОДНИ ПЛЕСОВИ	7	10	17	<ul style="list-style-type: none"> повезати различите покрете руку, тупа и ногу у комплекс вежби обликовања савладати равнотеже успоном на две и једној ноzi савладати окрете за 180° и 360° ослоном на две и једној ноzi савладати скокове: високо-далеки скок и повезивање са галопом савладати руковање вијачом: повезивање галопа са дечјим поскоком и наученим елементима

				<ul style="list-style-type: none"> • савладати руковање лоптом: бацање и хватање повезати са равнотежама, окретима и скоковима • савладати руковање обручком: замаси у бочној и чеоној равни са прехватањем и ниским избацивањем из руке у руку у месту и кретању • ујежбати плесове: српско коло и једно коло из краја у коме је школа
4. ОСНОВИ ТИМСКИХ ИГАРА	18	35	53	<p>Рукомет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поновити основне вежбе држања лопте, хватања и додавања. • вежбе основа технике комбиновати са вежбама ситуације у игри; • савладати шутирање из места после вођења и заустављања; скок - шут • усавршити игру 3 на 3 са конкретним задатком из основа тактике у одбрани и нападу. <p>Кошарка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поновити вежбе руковања лоптом и усложњавати вежбама "жонглирања" • поновити вежбе хватања и додавања у основној тактици одбране и напада; • савладати шутирање испод коша после вођења и заустављања; двокорак (за напредније). • усавршити игру 3 на 3 са конкретним задатком из основа тактике у одбрани и нападу. <p>Одбојка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поновити вежбе додавања прстима • примењивати технику у неколико ситуација игре, додавање преко главе и бочно (за напредније); • усавршити игру преко ниже мреже (ластиша) на смањеном терену 2 на 2 са применом основне технике и за напредније ученике 3 на 3 <p>Фудбал:</p> <ul style="list-style-type: none"> • савладати вођење лопте праволинијско и са променом правца; примање лопте и додавање лопте различитим деловима стопала; шутирање; одузимање лопте; • усавршити игру са основним правилима за мали фудбал
5. ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ	4	1	5	<ul style="list-style-type: none"> • познаје потребу свакодневног вежбања, стицања и одржавања физичке форме • разуме потребу за личном хигијеном и хигијеном здравља, • познаје основна начела правилне исхране, • познаје основна начела правилног ритма рада и одмора, • познаје неке елементе прве помоћи
УКУПНО:	42	66	108	

ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ НАСТАВЕ ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА	НАСТАВНЕ ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА	АКТИВНОСТИ		КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ОБЛАСТИМА
			УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА	
<ul style="list-style-type: none"> • усмерени развој основних моторичких способности, првенствено брзине и координације; • усмерено стицање и усавршавање моторичких умења и навика предвиђених програмом физичког васпитања; • примена стечених знања, умења и навика у сложенијим условима (кроз игру, такмичење и сл.); • задовољавање социјалних потреба за потврђивањем, групним поистовећивањем и сл.; • естетско изражавање кретњом и доживљавање естетских вредности; • усвајање етичких вредности и подстицање вољних особина ученика. 	<p>кооперативна</p> <p>интерактивна</p> <p>партиципативна</p> <p>амбијентално учење</p> <p>учење кроз игру</p> <p>демонстрација</p> <p>разговор</p> <p>учење по моделу</p> <p>учење путем открића</p>	<p>спортски реквизити</p> <p>слике</p> <p>фотографије</p> <p>апликације</p> <p>мултимедијални садржаји (аудио и видео касета и CD-а)</p> <p>дидактички материјал</p>	<p>посматрање</p> <p>слушање</p> <p>причање</p> <p>повезивање</p> <p>проверавање</p> <p>описивање</p> <p>решавање проблема</p> <p>практична примена</p> <p>истраживање</p> <p>учавање и откривање</p> <p>вежбање</p> <p>моделовање конструишање презентовање</p> <p>игре</p>	<p>планирање</p> <p>организовање</p> <p>реализовање</p> <p>презентовање</p> <p>показивање</p> <p>избор садржаја, метода и техника , наставних објеката и средстава;</p> <p>објашњавање</p> <p>усмеравање ученика; мотивисање ученика; преношење информација;</p> <p>пружање подршке ученицима;</p> <p>обезбеђивање ресурса;</p> <p>упућивање ученика на самостално проналажење информација;</p> <p>упознавање и праћење индивидуалних способности ученика;</p> <p>вредновање и самовредновање рада; израда дидактичког материјала;</p>	<p>Српски језик</p> <p>Математика</p> <p>Природа и друштво</p> <p>Музичка култура</p> <p>Народна традиција</p> <p>Рука у тесту – откривање света</p> <p>Грађанско васпитање</p> <p>Верска настава</p> <p>Ваннаставне активности</p>

З Д Р А В С Т В Е Н О В А С П И Т А Њ Е *

* **Наставник разредне наставе реализује предложене теме из области здравственог васпитања сходно узрасном и образовном нивоу ученика и интегрисаним тематским планирањем кроз обавезне и изборне предмете.**

Рад на реализацији програма одвија се у оквиру:

- *редовне наставе*, тј. интеграције здравствено-васпитних садржаја у програме других предмета,
- *ваннаставних активности* - спортских секција клубова здравља, акција за унапређење школског простора, као и простора око школе, акција посвећених здравој исхрани и свим осталим активностима планираних календаром здравља,
- *ванишколских активности* на уређивању зелених површина, сарадње са заједницом, на организовању културних активности и других садржаја за креативно и рекреативно коришћење слободног времена.

Општи циљ здравственог васпитања је да ученици овладају основним знањима, вештинама, ставовима и вредностима из области здравственог васпитања, кроз учење засновано на искуству.

Учење садржаја здравственог васпитања има за циљ упознавање себе и свог окружења ради превођења онога што знамо о здрављу у жељени начин понашања, уз препознавање правих животних вредности и подстицање оптималног развоја личности.

Остали циљеви и задаци здравственог васпитања су:

- стицање основних медицинских знања и њихово повезивање ради развијања психички и физички здраве личности, одговорне према сопственом здрављу,
- стварање позитивног односа и мотивације за здрав начин живљења,
- васпитавање ученика за рад и живот у здравој средини,
- стицање знања, умења, ставова и вредности ради очувања и унапређења здравља,
- промовисање позитивних социјалних интеракција ради очувања здравља,
- подстицање сазнања о себи, свом телу и сопственим способностима,
- мотивисање и оспособљавање ученика да буду активни учесници у очувању свог здравља,
- развијање навика код ученика за очување и неговање своје околине,
- развијање одговорног односа према себи и другима,
- укључивање породице на плану промовисања здравља и усвајања здравог начина живота,
- развијање међусобног поштовања, поверења, искрености, уважавања личности, једнакости и отворене комуникације,
- усвајање и прихватање позитивних и сузбијање негативних облика понашања значајних за очување здравља,
- упознавање најосновнијих елемената здравог начина живота,
- упознавање протективних фактора за здравље, као што су: физичка активност и боравак у природи,
- стицање нових сазнања о рађању, репродукцији и полним разликама.

НАСТАВНЕ ТЕМЕ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	РЕАЛИЗАЦИЈА НАСТАВНИХ САДРЖАЈА ПО ПРЕДМЕТИМА
1. Исхрана -врсте хранљивих материја	<ul style="list-style-type: none"> • Подела животних намирница, особине, улога масти, беланчевина, витамина, угљених хидрата, минерала, воде. • Болести које се преносе путем хране. • Опасности од неконтролисане примене дијета. 	<p>Природа и друштво</p> <p>Физичко васпитање</p>
2. Значај рекреације и спорта	<ul style="list-style-type: none"> • Зашто се бавимо спортом? • Врсте и значај рекреације и појединих спортова. • Правилна рекреација - надзор, исхрана, хидратација. 	<p>Физичко васпитање</p>
3. Пубертет	<ul style="list-style-type: none"> • Анатомске и физиолошке промене у пубертету. • Акне у пубертету. • Односи међу половима, са освртом на значај продужетка врсте и здравог потомства. • Болести ендокриног система. 	<p>Физичко васпитање</p> <p>Час разредног старешине</p> <p>Грађанско васпитање – сазнање о себи и другима</p>
4. Болести дечјег доба	<ul style="list-style-type: none"> • Извор инфекције, путеви ширења и улазно место инфекције. • Зоонозе - хигијена и нега у дому са кућним љубимцима. • Однос деце у сеоским срединама према домаћим животињама - угроженост од болести које се преносе са животиња на људе. • Болести респираторног тракта - прехлада, грип, бронхитис. • Болести дигестивног тракта - орална хигијена, болести зуба, алиментарне инфекције, паразити, значај редовног узимања хране. • Болести локомоторног система - деформитети кичменог стуба, спуштена стопала. • Дечје заразне болести. Замке и опасности од тетоваже и пирсинга 	<p>Природа и друштво</p> <p>Физичко васпитање</p> <p>Час разредног старешине</p> <p>Грађанско васпитање – сазнање о себи и другима</p>
5. Прва помоћ	<ul style="list-style-type: none"> • Прва помоћ код крварења, сунчанице, колапса. • Прва помоћ код тровања, алкохолизма, повраћања. • Стрес - последице стреса и превенција у циљу подизања психичке кондиције и спречавања настанка болести. 	<p>Природа и друштво</p> <p>Физичко васпитање</p> <p>Час разредног старешине</p>
6. Болести зависности	<ul style="list-style-type: none"> • Пушење, алкохолизам, наркоманија - штетно дејство алкохола, никотина и психоактивних супстанци 	<p>Природа и друштво</p> <p>Час разредног старешине</p>

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: МУЗИЧКА КУЛТУРА

(недељни фонд часова : 1 , годишњи фонд часова : 36)

ЦИЉЕВИ наставе музичке културе су:

- развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности;
- оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања;
- развијање осетљивости за музичке вредности упознавањем музичке традиције и културе свог и других народа.

ЗАДАЦИ наставе музичке културе су :

- неговање способности извођења музике (певање/свирање);
- стицање навике слушања музике, подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука;
- подстицање стваралачког ангажовања у свим музичким активностима (извођење, слушање, истраживање и стварање музике);
- упознавање традиционалне и уметничке музике свог и других народа;
- развијање критичког мишљења;
- упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности

НАСТАВНА ОБЛАСТ	БРОЈ ПРЕДВИЂЕНИХ ЧАСОВА			ОЧЕКИВАНА ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА
	О	У, С	У	
1.ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	12	9	21	<p>ПЕВАЊЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пева песме научене по слуху и песме са нотног текста различитог садржаја и расположења, традиционалне и уметничке музике, <ul style="list-style-type: none"> ▪ Пева и изводи музичке игаре (игре уз покрет, дидактичке игре). • Пева наменске песаме • Познаје основни музички речник у вези са певањем
				<p>СВИРАЊЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познаје основне елементе музичког писма и појмове: цела нота и пауза; нота четвртине са тачком; корона; интервал; Ц дур лествица; ступањ; степен и полустепен; знак за репетицију, прима и секунда волта; дводелни и троделни облик песме. • Свира и пева моделе и наменске песаме • Изводи песаме на мелодијским инструментима Орфовог инструментарија. • Понавља задат мелодијски мотив (вежбе памћења)
2.СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	6	2	8	<ul style="list-style-type: none"> • Поседује искуства у слушном разликовању звучних боја (људски гласови, музички инструменти); • Поседује пажњу за пажљиво слушање музике; • Изражава утисак о слушаном делу; • Познаје нека музичка дела уметничког и народног стваралаштва
3.МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО	3	4	7	<ul style="list-style-type: none"> • Изражајно певање научених песама; • Измишља ритмичке целине остварене спонтано изговореним или отпеваним групама гласова; • Слободно импровизује дијалоге помоћу дечјих инструмената (деца бирају исте или различите инструменте); • Импровизује дечје мелодије на властити стих или на стих који је предложио учитељ; • Осмишљава покрет уз музику; • Слободно се музички изражава
УКУПНО:	21	15	36	

ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ НАСТАВЕ МУЗИЧКЕ КУЛТУРЕ	НАСТАВНЕ ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА	АКТИВНОСТИ		КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ОБЛАСТИМА
			УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ певање песама по слуху; ▪ певање песама солмизацијом; ▪ обрађивање простих и сложених тактова; ▪ усвајање основа музичке писмености; ▪ свирање на дечјим музичким инструментима; ▪ извођење дечјих, народних и уметничких игра; ▪ импровизација мелодија на задани текст; ▪ упознавање звукова разних инструмената; ▪ слушање вредних дела уметничке и народне музике 	<p>кооперативна</p> <p>интерактивна</p> <p>партиципативна</p> <p>амбијентално учење</p> <p>учење кроз игру</p> <p>демонстрација</p> <p>разговор</p> <p>учење по моделу</p> <p>учење путем открића</p>	<p>дечји музички инструменти</p> <p>слике</p> <p>фотографије</p> <p>апликације</p> <p>мултимедијални садржаји (аудио и видео касета и CD-а)</p> <p>дидактички материјал</p>	<p>посматрање</p> <p>слушање</p> <p>причање</p> <p>повезивање</p> <p>проверавање</p> <p>описивање</p> <p>решавање проблема</p> <p>практична примена</p> <p>истраживање</p> <p>учавање и откривање</p> <p>вежбање</p> <p>моделовање</p> <p>констриусање</p> <p>презентовање</p> <p>игре</p>	<p>планирање</p> <p>организовање</p> <p>реализовање</p> <p>презентовање</p> <p>показивање</p> <p>избор садржаја, метода и техника , наставних објеката и средстава;</p> <p>објашњавање</p> <p>усмеравање ученика;</p> <p>мотивисање ученика;</p> <p>преношење информација;</p> <p>пружање подршке ученицима;</p> <p>обезбеђивање ресурса;</p> <p>упућивање ученика на самостално проналажење информација;</p> <p>упознавање и праћење индивидуалних способности ученика;</p> <p>вредновање и самовредновање рада;</p> <p>израда дидактичког материјала;</p>	<p>Српски језик</p> <p>Математика</p> <p>Природа и друштво</p> <p>Ликовна култура</p> <p>Народна традиција</p> <p>Рука у тесту – откривање света</p> <p>Грађанско васпитање</p> <p>Верска настава</p> <p>Ваннаставне активности</p>

ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

-сазнање о себи и другима

(недељни фонд часова: 1 , годишњи фонд часова : 36)

ЦИЉЕВИ наставе грађанског васпитања су:

- подстицање развоја личности и социјалног сазнања код ученика трећег разреда основне школе
- пружање могућности ученицима да постану активни учесници у процесу образовања и васпитања
- изграђивање сазнања, умења, способности и вредности неопходне за формирање аутономне, компететне, одговорне и креативне личности, отворене за договор и сарадњу, која поштује и себе и друге.

ЗАДАЦИ наставе грађанског васпитања :

У образовно-васпитном раду на реализацији овог предмета разликујемо неколико основних група задатака:

Задаци који се односе на разумевање, усвајање следећих најважнијих појмова:

- **дечја и људска права и слободе** - познавање својих права, препознавање најважнијих категорија дечјих и људских права, упознавање Конвенције о дечјим и људским правима, разумевање односа између људских права, демократије, мира и развоја;
- **идентитет** - разумевање појма идентитет, препознавање својих потреба и жеља, схватање себе у друштвеном контексту, схватање разлике између појединачног и групног, мањинског и грађанског идентитета;
- **друштвена одговорност** - разумевање појма одговорности, схватање разлике између одговорности према себи, другим људима, заједници;
- **различитост култура** - познавање најважнијих обележја своје културе и схватање утицаја своје културе на лично понашање, разумевање узрока културних разлика и подстицање схватања да је различитост култура темељ богатства света, разумевање односа између културних разлика, људских права и демократије, препознавање и превазилажење стереотипа и предрасуда;
- **једнакост** - познавање појма једнакости у контексту расних, културних, националних, верских и других разлика;
- **право и правда** - разумевање значења појмова права и правде, схватање односа између права и правде; познавање улоге права у осигурању појединачне и друштвене сигурности, познавање основних последица непоштовања правних норми;

- **мир, сигурност и стабилност** - разумевање значења појмова мир, схватање улоге коју сарадња и мирно решавање сукоба има за лични, национални и глобални развој, познавање неких основних поступака мирног решавања сукоба;
- **демократија** - познавање основних обележја демократског процеса и разумевање односа између демократије и дечјих и људских права.

Задаци који се односе на вештине и способности:

- примена појмова - **примерена употреба појмова у комуникацији;**
- критичко мишљење - **преиспитивање утемељености информација, поставки и ставова;**
- јасно и разговетно исказивање личних ставова;
- самостално доношење одлука и извођење закључака - **одговорност у просуђивању и тумачењу;**
- саосећајна комуникација - **изношење својих осећања, потреба, мишљења и слушање, разумевање и уважавање туђих;**
- истраживање - **избор, прикупљање, критичка анализа и провера података из више извора као начин решавања проблема;**
- тимски рад - **прилагођавање свога мишљења групи ради изналажења заједничког решења;**
- ненасилно решавање сукоба - **дијалог, преговарање, аргументовано излагање, који су усмерени према заједничким циљевима;**
- руковођење - **одговорно управљање групом према критеријуму опште добробити;**
- учешће - **укључивање у процес одлучивања од заједничког интереса.**

Задаци који се односе на ставове и вредности:

- приврженост демократским начелима и поступцима - **дечја и људска права, једнакост, правда, друштвена одговорност, плурализам, солидарност, приватност;**
- приврженост мирољубивом, партиципативном и конструктивном решавању проблема;
- спремност на заступање и заштиту својих и туђих права;
- спремност на преузимање јавне одговорности за своје поступке;
- заинтересованост за свет око себе и отвореност према разликама;
- спремност на саосећање са другима и помоћ онима који су у невољи;
- спремност на супротстављање предрасудама, дискриминацији и неправди на свим нивоима.

ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ НАСТАВЕ ГРАЂАНСКОГ ВАСПИТАЊА	НАСТАВНЕ ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА	АКТИВНОСТИ		КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ОБЛАСТИМА
			УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА	
<ul style="list-style-type: none"> • подстицање групног рада, договарање и сарадња са вршњацима и одраслима, • постицање развоја самопоуздања и личне одговорности, • оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствене потребе и потребе других, • развијање свести о потреби уважавања различитости и особености; уочавање и превазилажење стереотипа везаних за пол, узраст, изглед, понашање, порекло... • оспособљавање ученика за ненасилно решавање сукоба, • развијање појма пријатељства, • оспособљавање ученика да разумеју неопходност правила која регулишу живот у заједници, • оспособљавање ученика да упознају и уважавају дечја права, • развијање и неговање еколошке свести, • развијање моралног расуђивања и неговање основних људских вредности, • оспособљавање ученика да активно доприносе развоју школе по мери детета. 	<p>кооперативна</p> <p>интерактивна</p> <p>партиципативна</p> <p>амбијентално учење</p> <p>учење кроз игру</p> <p>демонстрација</p> <p>разговор</p> <p>учење по моделу</p> <p>учење путем открића</p>	<p>текстови</p> <p>слике</p> <p>фотографије</p> <p>апликације</p> <p>мултимед. садржаји (аудио и видео касета и CD-a)</p> <p>дидактички материјал</p>	<p>посматрање</p> <p>слушање</p> <p>причање</p> <p>повезивање</p> <p>проверавање</p> <p>описивање</p> <p>решавање проблема</p> <p>практична примена</p> <p>истраживање</p> <p>уочавање и откривање</p> <p>вежбање</p> <p>моделовање</p> <p>конструисање</p> <p>презентовање</p> <p>игре</p>	<p>планирање</p> <p>организовање</p> <p>реализовање</p> <p>презентовање</p> <p>показивање</p> <p>избор садржаја, метода и техника , наставних објеката и средстава;</p> <p>објашњавање</p> <p>усмеравање ученика;</p> <p>мотивисање ученика;</p> <p>преношење информација;</p> <p>пружање подршке ученицима;</p> <p>обезбеђивање ресурса;</p> <p>упућивање ученика на самостално проналажење информација;</p> <p>упознавање и праћење индивидуалних способности ученика;</p> <p>Ввредновање и самовредновање рада;</p> <p>израда дидактичког материјала;</p>	<p>Српски језик</p> <p>Математика</p> <p>Природа и друштво</p> <p>Ликовна култура</p> <p>Народна традиција</p> <p>Рука у тесту – откривање света</p> <p>Музичка култура</p> <p>Верска настава</p> <p>Ваннаставне активности</p>

НАСТАВНЕ ТЕМЕ	ФОНД ЧАСОВА
1. Постицање групног рада, договарања и сарадње са вршњацима и одраслима	2
2. Дечја права су универзална, једнака за све	7
3. Заједно стварамо демократску атмосферу у разреду, школи	12
4. Живим демократију, демократска акција	10
5. Људско биће је део целог света, развијање еколошке свести	3
6. Евалуација	2
УКУПНО	36

ЧУВАРИ ПРИРОДЕ

(Недељни фонд часова: 1; Годишњи фонд часова: 36)

Чувари природе су изборни предмет и заступљен је са једним часом недељно, односно 36 часова годишње.

Циљеви и задаци:

- оспособљавање за активно упознавање стања животне средине;
- познавање узрочно-последичних веза у животној средини;
- познавање негативних утицаја човека на животну средину;
- испитивање узрочно-последичних веза у животној средини извођењем једноставних огледа;
- подстицање одговорног односа према живом свету;
- подстицање одговорног односа за рационално коришћење природних богатстава;
- уочавање различитости у живом свету као услова за опстанак;
- испитивање појава и промена у природи;
- подстицање одговорног, здравог односа према себи;
- оспособљавање за решавање проблемских ситуација самостално/тимски;
- оспособљавање за доношење правилног става и за критичко мишљење.

НАСТАВНЕ ТЕМЕ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	ФОНД ЧАСОВА
1. ЖИВОТНА СРЕДИНА	<ul style="list-style-type: none"> - Сналажење у природи (повратак природи, стазе у природи, знаци оријентације и исхрана у природи). - Истраживање узрочно-последичних веза у животној средини (ваздух, вода, земљиште и бука). - Активно упознавање стања животне средине извођењем једноставних огледа у учионици. 	9
2. ПРИРОДНЕ ПОЈАВЕ И ПРОМЕНЕ У ЖИВОТНОЈ СРЕДИНИ	<ul style="list-style-type: none"> - Разноврсност живог света као услов за опстанак (биодиверзитет). - Нестајање врста (најчешће угрожене биљке и животиње). - Кружење материје и протицање енергије кроз односе исхране. - Природне појаве и промене у животној средини. 	12
3. ЗАШТИТА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ	<ul style="list-style-type: none"> - Активна заштита животне средине кроз организовање разних акција чувара природе ван учионице (шведња, рециклажа, озелењавање...). - Одговоран однос према животињама и биљкама. - Право на здраву животну средину, квалитет живота. - Одговоран однос према себи и животној средини у целини. - Критички и отворен став и сарадња са локалном средином, друштвом за заштиту животне средине, за заштиту животиња... 	15
УКУПНО:		36

РУКА У ТЕСТУ - ОТКРИВАЊЕ СВЕТА

(недељни фонд часова:1; годишњи фонд часова:36)

Рука у тесту – откривање света је изборни предмет и заступљен је са једним часом недељно, односно 36 часова годишње.

Циљ и задаци овог изборног предмета су:

- развијање основних појмова из природних наука и њихово повезивање;
- развијање радозналости и истраживачких способности;
- развијање основних елемената логичког и критичког мишљења;
- подстицање усменог и писменог изражавања кроз дискусије и записе о изведеним огледима;
- развијање толеранције, самосталности и способности за рад у групи.

ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ НАСТАВЕ ИЗБОРНОГ ПРЕДМЕТА РУКА У ТЕСТУ	НАСТАВНЕ ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА	АКТИВНОСТИ		КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ОБЛАСТИМА
			УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА	
<ul style="list-style-type: none"> • развијање способности за активно стицање знања о природним појавама кроз истраживање; • развијање дечјих интересовања и интелектуалне активности; • развијање способности запажања основних својстава објеката појава и процеса и уочавање њихове повезаности; • формулисање питања, постављање хипотеза и исказивање претпоставки за решавање проблема; • развијање критичког мишљења кроз посматрање и експеримент; • истраживање и уочавање узрочно-последичних веза појава и процеса окружењу и у изведеним огледима, издвајање параметара и њиховог односа; • коришћење научног речника, примереног узрасту, за описивање појава и процеса и поступака и корака у истраживању; • развијање критичког односа према информацијама које се добијају чулима; • препознавање опасности и услова за безбедан рад. 	<p>Кооперативна</p> <p>Интерактивна</p> <p>Партиципативна</p> <p>Амбијентално учење</p> <p>Учење кроз игру</p> <p>Демонстрација</p> <p>Разговор</p> <p>Учење по моделу</p> <p>Учење путем открића</p>	<p>Текстови</p> <p>Слике</p> <p>Фотографије</p> <p>Апликације</p> <p>Мултимедијални садржаји (аудио и видео касета и CD-а)</p> <p>Дидактички материјал</p>	<p>Посматрање</p> <p>Сакупљање материјала и података</p> <p>Упоредивање</p> <p>Класификовање</p> <p>Бележење</p> <p>Замишљање и постављање огледа (експеримената)</p> <p>Објашњавање</p> <p>Коришћење података</p> <p>Представљање оног што је виђено и урађено</p> <p>Постављање једноставних модела,</p> <p>Дискутовање резултата</p> <p>Давање предлога нових експеримената</p> <p>Самостално и групно истраживање.</p>	<p>Планирање</p> <p>Организовање</p> <p>Реализовање</p> <p>Презентовање</p> <p>Показивање</p> <p>Избор садржаја, метода и техника, наставних објеката и средстава</p> <p>Објашњавање</p> <p>Усмеравање ученика</p> <p>Мотивисање ученика</p> <p>Преношење информација</p> <p>Пружање подршке ученицима</p> <p>Обезбеђивање ресурса</p> <p>Упућивање ученика на самостално проналажење информација</p> <p>Упознавање и праћење индивидуалних способности ученика</p> <p>Вредновање и самовредновање рада</p> <p>Израда дидактичког материјала</p>	<p>Српски језик</p> <p>Математика</p> <p>Природа и друштво</p> <p>Ликовна култура</p> <p>Музичка култура</p> <p>Ваннаставне активности</p>

НАСТАВНЕ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА
7. СВЕТЛОСТ	9
8. ВАЗДУХ	6
9. ВОДА(ТЕЧНОСТИ)	9
10. КРЕТАЊЕ	4
11. МАГНЕТИ	4
12. ЕЛЕКТРИЧНА СТРУЈА	4
УКУПНО	36

НАРОДНА ТРАДИЦИЈА

(недељни фонд часова : 1, годишњи фонд часова : 36)

Циљ:

Остварити директно увођење ученика у активности ревитализације традиције кроз непосредно упознавање материјалне и духовне традицијске културе свог народа и народа у ужем и ширем окружењу.

Задаци:

Усвајање елементарних знања о:

разлици између фолклорног и актуелног окружења, и то кроз:

- упознавање са основним фолклорним текстовима (бајке, легенде, приче, песме, пословице);
- упознавање са дечјим фолклором (игре и кратке текстуалне форме као што су загонетке, успаванке, разбрајалице итд.);
- усвајање елементарних знања о носећим наставним мотивима (различити за сваки разред у првом циклусу);

годишњем циклусу, и то кроз познавање:

- основних разлика између градског и сеоског начина живота;
- основних сезонских радова;
- основних обичајно-обредних радњи везаних за те радове;
- основних и општих празника;
- обичајно-обредних радњи везаних за те празнике.

ОПЕРАТИВНИ ЗАДАЦИ НАСТАВЕ ИЗБОРНОГ ПРЕДМЕТА – НАРОДНА ТРАДИЦИЈА	НАСТАВНЕ ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА	АКТИВНОСТИ		КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ОБЛАСТИМА
			УЧЕНИКА	НАСТАВНИКА	
<ul style="list-style-type: none"> • продубљивање знања о фолклорним празницима, биљкама, кући, занатима; • стицање елементарних знања о традиционалним облицима транспорта и транспортним средствима и њиховом значају за живот људи на селу и у граду; • упознавање различитих народних музичких инструмената и њихове улоге у традицијској култури; • упознавање са носиоцима народне традиције (усменим, писаним и материјалним); • схватање важности чувања и неговања народне традиције. 	<p>Кооперативна</p> <p>Интерактивна</p> <p>Партиципативна</p> <p>Амбијентално учење</p> <p>Учење кроз игру</p> <p>Демонстрација</p> <p>Разговор</p> <p>Учење по моделу</p> <p>Учење путем открића</p>	<p>Текстови</p> <p>Слике</p> <p>Фотографије</p> <p>Апликације</p> <p>Мултимедијални садржаји (аудио и видео касета и CD-а)</p> <p>Дидактички материјал</p>	<p>Посматрање</p> <p>Слушање</p> <p>Причање</p> <p>Повезивање</p> <p>Проверавање</p> <p>Описивање</p> <p>Решавање проблема</p> <p>Практична примена</p> <p>Истраживање</p> <p>Уочавање и откривање</p> <p>Вежбање</p> <p>Моделовање</p> <p>Констриусање</p> <p>Презентовање</p> <p>Игре</p>	<p>Планирање</p> <p>Организовање</p> <p>Реализовање</p> <p>Презентовање</p> <p>Показивање</p> <p>Избор садржаја, метода и техника , наставних објеката и средстава</p> <p>Објашњавање</p> <p>Усмеравање ученика</p> <p>Мотивисање ученика</p> <p>Преношење информација</p> <p>Пружање подршке ученицима</p> <p>Обезбеђивање ресурса</p> <p>Упућивање ученика на самостално проналажење информација</p> <p>Упознавање и праћење индивидуалних способности ученика</p> <p>Вредновање и самовредновање рада</p> <p>Израда дидактичког материјала</p>	<p>Српски језик</p> <p>Математика</p> <p>Природа и друштво</p> <p>Ликовна култура</p> <p>Рука у тесту – откривање света</p> <p>Музичка култура</p> <p>Верска настава</p> <p>Ваннаставне активности</p>

Наставне теме	Фонд часова
1. Дете је дете	6
2. Понеси, повези и засвирај	4
3. Како су путовали људи	7
4. Предах за уморне путнике	7
5. Гором језде кићени сватови	3
6. Водом бродиш, мостом ходиш	2
7. Како су путовале речи	2
8. Све има свој почетак	5
УКУПНО	36

ЧАСОВИ ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ (годишњи фонд часова : 36)

ПРОГРАМ РАДА ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ

ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ	САДРЖАЈ РАДА у IV РАЗРЕДУ	РЕАЛИЗАТОРИ
СЕПТЕМБАР	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поново заједно у школи – доживљаји са распуста 2. Утврђујемо правила наше учионице 3. Кутија поверења 4. Извини и хвала – радионица <ul style="list-style-type: none"> - Вођење педагошке документације ; - Припрема и расподела уџбеника ; - Припрема и реализација родитељског састанка ; - Сарадња са педагогом (уознавање ученика) ; 	<p>Разредни старешина</p> <p>ученици</p> <p>педагог</p>
ОКТОБАР	<ol style="list-style-type: none"> 5. Буквар дечјих права, Љубивоје Ршумовић 6. Обележавање Дечје недеље(сарадња ученика IV₁ и IV₂) 7. Животне вредности: Мир – радионица 8. Јесен – сређивање панона 9. Из српске прошлости (песма, прича, филм) <ul style="list-style-type: none"> - Вођење педагошке документације ; - Реализација Дечје недеље ; - Праћење напредовања ученика ; - Припрема и реализација прославе Дана школе ; - Сарадња са родитељима ; 	
НОВЕМБАР	<ol style="list-style-type: none"> 10. Животне вредности: Поштовање – радионица 11. „ Мيني олимпијада“ - мале, занимљиве,необичне игрице 12. Мали час кувања – здрава и правилна исхрана 13. Животне вредности: Одговорност – радионица 14. У поверењу је успех: „ Црвено и плаво“ - радионица <ul style="list-style-type: none"> - Вођење педагошке документације ; - Праћење напредовања ученика ; - Припрема и реализација Одељењског већа ; - Припрема и реализација родитељског састанка 	

<p>ДЕЦЕМБАР</p>	<p>15. Зима – кићење одељенске јелке, сређивање паноя 16. Припрема Новогодишње приредбе 17. Новогодишња приредба за родитеље</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вођење педагошке документације ; - Праћење напредовања ученика ; - Припрема и реализација Одељењског већа ; - Припрема и реализација родитељског састанка ; 	
<p>ЈАНУАР</p>	<p>18. Зимске радости и гре – час на снегу 19. Свети Сава – Школска слава 20. Животне вредности: Љубав – радионица</p> <ul style="list-style-type: none"> - Припрема и реализација прославе Светог Саве - Вођење педагошке документације ; - Праћење напредовања ученика ; - Сарадња са родитељима; 	
<p>ФЕБРУАР</p>	<p>20. Дечаци и девојчице 21. Животне вредности: Срећа – радионица 22. Бирамо најбоље песнике 23. Животне вредности: Толеранција – радионица(сарадња ученика IV₁ и IV₂)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вођење педагошке документације ; - Праћење напредовања ученика ; - Сарадња са родитељима ; 	
<p>МАРТ</p>	<p>24. Обрадујмо маме за празник 25. Клуб читалаца – препоручујем прочитану књигу 26. „ Ноге моје плесачице“ (одељенска кореографија) 27. Животне вредности: Поштење – радионица</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вођење педагошке документације ; - Праћење напредовања ученика ; - Припрема и реализација Одељењског већа ; - Припрема и реализација родитељског састанка ; 	

<p>АПРИЛ</p>	<p>28. „Тајни пријатељ“ – радионица 29. Излет у околини школе(сарадња ученика IV₁ и IV₂) 30. Пролеће – уређивање панона 31. Животне вредности: Сарадња – радионица</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вођење педагошке документације ; - Праћење напредовања ученика ; - Припрема излета у околини школе ; - Сарадња са родитељима 	
<p>МАЈ</p>	<p>32. „Мини олимпијада“ - (сарадња ученика IV₁ и IV₂) 33. Прва помоћ – како помоћи људима у невољи 34. Припрема завршне приредбе</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вођење педагошке документације ; - Праћење напредовања ученика ; - Сарадња са родитељима; 	
<p>ЈУН</p>	<p>35. Завршна приредба</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вођење педагошке документације ; - Праћење напредовања ученика ; - Припрема и реализација Одељењског већа ; - Припрема и реализација родитељског састанка ; 	

* Час одељењског старешине одржава се једном седмично, а распоред планираних наставних јединица је подложен променама, у складу са потребама ученика и друштвено- културним активностима које се организују у школи.

ДОДАТНА НАСТАВА

годишњи фонд часова : 36(18+18)

СРПСКИ ЈЕЗИК (годишњи фонд часова: 18)

МАТЕМАТИКА (годишњи фонд часова: 18)

НАСТАВНЕ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА	НАСТАВНЕ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА
1. Говор и култура изражавања	3	1. Природни бројеви и скупови	10
2. Писано изражавање и правопис	4	2. Магични квадрати	2
3. Граматика	3	3. Мерење и мере	1
4. Књижевност	8	4. Геометрија	5

* Часови додатне наставе одржавају се наизменично (по један час седмично), а распоред планираних наставних јединица је подложен променама, у складу са потребама ученика.

ДОПУНСКА НАСТАВА

годишњи фонд часова : 36(18+18)

СРПСКИ ЈЕЗИК (годишњи фонд часова: 18)

МАТЕМАТИКА (годишњи фонд часова: 18)

НАСТАВНЕ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА	НАСТАВНЕ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА:
1. Говорна култура	1	1. Обнављање градива 3. Разреда	1
2. Вештина писања и разумевања прочитаног	3	2. Блок бројева	10
3. Писано изражавање	5	3. Једначине	2
4. Граматика и лексикологија	8	4. Геометријске фигуре и њихови међусобни односи	4
5. Књижевност	1	5. Разломци	1

* Часови допунске наставе одржавају се наизменично (по један час седмично), а распоред планираних наставних јединица је подложен променама, у складу са потребама ученика.

СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ

годишњи фонд часова : 36 (18+18)

МАТЕМАТИЧКА СЕКЦИЈА

(годишњи фонд часова: 18)

ДРАМСКО-ЛИТЕРАРНА СЕКЦИЈА

(годишњи фонд часова: 18)

НАСТАВНЕ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА	НАСТАВНЕ ТЕМЕ	БРОЈ ЧАСОВА
1. Занимљиви задаци	8	1. Договор о раду	1
2. Магични квадрати	2	2. Говор и језичко изражавање	4
3. Проблемски задаци	6	3. Елементи драмске игре	8
4. Припрема за такмичење	2	4. Припрема и извођење приредбе	5

*Часови слободних активности одржавају се наизменично(по један час седмично), а распоред наставних јединица је подложен променама, у складу са културним и другим активностима у школи.

ОД ИГРАЧКЕ ДО РАЧУНАРА

(Недељни фонд часова:1; Годишњи фонд часова: 36)

Од играчке до рачунара је изборни предмет и заступљен је са једним часом недељно, односно 36 часова годишње.

ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ :

- Развијање умења и вештина за коришћење материјала, прибора, алата, и рачунара у игри и свакодневном животу ;
- Развијање креативности, логичког мишљења и способности комбиновања;
- Упознавање употреба једноставних програма за рачунарске игре и образовне програме;
- Развијање способности решавања задатака уз помоћ рачунара;
- Развијање конструкторских вештина;
- Развијање способности за тимски рад;

НАСТАВНЕ ТЕМЕ	НАСТАВНИ САДРЖАЈИ	ФОНД ЧАСОВА
1. ЦРТАМО И ПИШЕМО	Цртање и писање текста, комбиновање алата, покретање програма, чување цртежа, штампање	10
2. ПРАВИМО ОДЕЉЕНСКЕ НОВИНЕ	Припремање материјала, уређивање текста и цртежа	8
3. ИГРАМО СЕ И СНИМАМО	Web камера, прикључивање камере на рачунар, покретање програма за снимање, меморисање и уређивање снимака	10
4. КРЕИРАМО - СТВАРАМО	Креирамо одељенски CD, електронска пошта (креирање, слање и примање)	8
	УКУПНО:	36