

ОСНОВНА ШКОЛА „ВОЈВОДА ПУТНИК“ - РИПАЊ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ

ЗА III РАЗРЕД

ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

ШКОЛСКЕ 2014/2015. ГОДИНЕ

АУТОРИ ПРОГРАМА:

Виолета Стојић, наставник разредне наставе, одељенски старешина П₁
Виолета Радовановић, наставник разредне наставе, одељенски старешина П₂
Весна Нетковић, наставник енглеског језика
Славица Цвијановић, наставник верске наставе
Милина Ђорђевић, наставник информатике и рачунарства

Рипањ, јун 2014.

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: С Р П С К И Ј Е З И К

(годишњи фонд часова : 180)

ЦИЉЕВИ:

Настава српског језика има за циљ да:

- ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати;
- да упознају, доживе и оспособе се за тумачење одабраних књижевних дела, позоришних, филмских и других уметничких остварења из српске и светске баштине.

ЗАДАЦИ:

Задачи наставе српског језика су:

- развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује;
- описмењавање ученика на темељима отоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика;
- поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика;
- упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика;
- оспособљавање ученика за успешно служење књижевним језиком и различитим видовима његове усмене и писмене примене;
- развијање осећаја за естетске вредности у књижевној уметности;
- развијање смисла и способности за правилно , течно,економично и уверљиво писмено и усмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза;
- вежбање и усавршавање гласног читања и читања у себи;
- развијање способности за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова;
- поступно систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста;
- развијање потребе за књигом и способности да се њоме самостално служе као извором знања, навикавање на самостално коришћење библиотеке;
- оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења (позориште, филм...);
- развијање основних теоријских појмова из позоришне и филмске уметности;
- упознавање, развијање и чување властитог националног идентитета на делима из српске књижевности, позоришне и филмске уметности и других уметничких остварења;
- развијање поштовања према културној баштини и потреби да се она негује и унапређује;
- навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и телевизији;
- подстицање ученика на самостално, језичко, литерарно и сценско стваралаштво;
- подстицање,неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна, језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција...)
- васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости, солидарности и других моралних вредности;
- развијање патриотизма и васпитање у духу мира, културних односа и сарадње међу људима.

| НАСТАВНА ОБЛАСТ | БРОЈ ПЛАНИРАНИХ НАСТАВНИХ ЧАСОВА | ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА | | |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 1.ОСНОВНИ (БАЗИЧНИ) НИВО *знања, вештине и ставови које треба да поседује минимум 80 % ученика | 2.СРЕДЊИ (РАЗВОЈНИ) НИВО *знања, вештине и ставови које треба да поседује минимум 50 % ученика | 3.НАПРЕДНИ НИВО *знања, вештине и ставови које треба да поседује минимум 25 % ученика |
| 1. ГОВОРНА КУЛТУРА | *на сваком часу током школске године | <p>1.1.Познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике;</p> <p>1.2. Користи форме учтивог обраћања;</p> <p>1.3. Казује текст природно поштујући интонацију реченице/стиха;</p> <p>1.4.Уме да преприча изабрани наративни или краћи информативни текст на основу претходне израде плана текста и издвајања значајних делова или занимљивих детаља;</p> <p>1.5.Уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структурира казивање(уводни, средишњи и завршни део), добро распоређујући основну информацију и додатне информације;</p> <p>1.6.Уме на занимљив начин да почне и заврши причање;</p> <p>1.7.Уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју;</p> <p>1.8.Уме да одбрани своју тврдњу или став.</p> | | |
| 2. ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊА ПРОЧИТАНОГ | *на сваком часу током школске године | <p>2.1.1.Влада основном техником читања ћириличног и латиничног писма</p> <p>2.1.2.Одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације(ко, шта, где, када, колико ...)</p> <p>2.1.3.Препознаје да ли је тражена информација садржана у тексту</p> <p>2.1.4.Познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора, саржај,речник)</p> <p>2.1.5.Одређује основну тему текста</p> <p>2.1.6. Разуме дословно значење текста</p> | <p>2.2.1. Чита текст природно, поштујући интонацију, паузу, логички акценат</p> <p>2.2.2.Изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализира и обједињује информације</p> <p>2.2.3.Раздваја битне од небитних информација, наводи след догађаја,</p> <p>2.2.4.Ус поставља везу између информација исказаних у линеарном и нелинеарном тексту(илустрације, дијаграм...)</p> <p>2.2.5.Препознаје фигуративно значење у тексту</p> <p>2.2.6.Изводи једноставне закључке на основу текста</p> | <p>2.3.1.Изводи сложеније закључке на основу текста,обједињујући информације из различитих делова дужег текста;</p> <p>2.3.2.Повезује и обједињује информације исказане различитим симболичким системима(текст,табела,графички приказ...)</p> <p>2.3.3.Изводи сложеније закључке на основу текста и издваја делове који их поткрепљују, резимира наративни текст</p> <p>2.3.4.Представља текст у одговарајућој нелинеарној форми</p> |

| | | | | | |
|---------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | 2.1.7.Процењује садржај текста,на основу датог критеријума(да ли му се допада, да ли му је занимљив, да ли постоји сличност између ликов и ситуација из текста и особа и ситуација из живота, издваја речи које су му непознате) | 2.2.7. Износи свој став о садржају текста и образлаже га 2.2.8.Идваја делове текста који су му нејасни 2.2.9.Вреднује примереност илустрације које прате текст | (табела или дијаграм) 2.3.5.Објашњава и вреднује догађаје и поступке ликов у тексту |
| 3. ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ | ОБРАДА 18 | ОСТАЛ И ТИПОВ И ЧАСА 16 | 3.1.1. Пише писаним словима ћирилице 3.1.2.Уме да се потпи 3.1.3.Почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком 3.1.4.Употрбљава велико слово приликом писања личних имена, назива места(једночланих),назива школе 3.1.5. Пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре 3.1.6.Идваја наслов,углавном се држи теме 3.1.7. Препричава кратак једноставан текст(до 400 речи) 3.1.8. Користи скроман фонд речи(у односу на узраст);правилно их употребљава 3.1.9.Пише кратку поруку(куда иде, зашто касни...) | 3.2.1.Зна и користи оба писма(ћирилицу и латиницу) 3.2.2.Употребљава велико слово приликом писања имена држава и места и њихових становника;,правилно пише присвојне придеве(-ов,-ев,-ин,-ски,-шки,-чки), гласове ћ,џ, ч,џ; правилно пише сугласниј ј, речцу ли и не, употребљава запету при набрајању 3.2.3. Пише јасним и потпуним реченицама, варира језички израз (ред речи у реченици,типове реченица,дужину реченице...) 3.2.4.Држи се теме, излагање организује око основне идеје текста,коју поткрепљује детаљима 3.2.5.Језички израз прилагођава комуникативној ситуацији(формалној и неформалној) 3.2.6.Саставља кратак наративни текст 3.2.7.Саставља кратак дескриптивни текст 3.2.8. Користи фонд речи примерен узрасту, употребљава синониме(нпр.да би избегао понављање) 3.2.9.Исправља свој текст (чита написано, поправља текст и исправља гр.) 3.2.10.Уме да попуни једноставан образац са основним подацима о себи 3.2.11.Пише писмо и уме да га адресира | 3.3.1.Пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама, користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене 3.3.2.Јасно структурира текст(уводни,средњи и завршни део), добро распоређује основну информацију и додатне информације унутар текста и пасуса 3.3.3.Прилагођава језичко-стилски израз типу текста 3.3.4.Саставља кратак експозиторни текст 3.3.5.Користи богат фонд речи 3.3.6.Идваја пасусе |

| | | | | | |
|------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>4. ГРАМАТИКА И ЛЕКСИКОЛОГИЈА</p> | <p>30</p> | <p>27</p> | <p><u>ГРАМАТИКА</u></p> <p>4.1.1.Препознаје врсте речи(именице,придеве,глаголе)</p> <p>4.1.2.Препознаје граматичке категорије променљивих речи(род и број заједничких именица) и глаголско време(прошло, садашње и будуће)</p> <p>4.1.3.Препознаје врсте реченица по комуникативној функцији(обавештајне, упитне, узвичне,заповедне) и по потврдности/одричности.(по тврдне и одричне)</p> <p><u>ЛЕКСИКОЛОГИЈА</u></p> <p>4.1.4.Препознаје антонимију</p> <p>4.1.5.Познаје значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији(у кући,школи и сл.)</p> | <p><u>ГРАМАТИКА</u></p> <p>4.2.1.Одређује врсте речи (именице,придеве,глаголе)</p> <p>4.2.2.Препознаје по дврсте речи(властите и заједничке именице,описне и присвојне придеве)</p> <p>4.2.3.Препознаје граматичке категорије глагола(лице и број) и уме да пребаци глаголе из једног глаголског времена у друго</p> <p>4.2.4.Препознаје субјекат и глаголски предикат</p> <p>4.2.5.Одређује врсте реченица по комуникативној функцији(обавештајне, упитне, узвичне,заповедне) и по потврдности/одричности(потврдне и одричне).</p> <p>4.2.6.Саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику</p> <p><u>ЛЕКСИКОЛОГИЈА</u></p> <p>4.2.7.Препознаје синонимију</p> <p>4.2.8.Познаје значење речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима(у уџбеницима,књигама из лектире и сл.) и правилно их употребљава</p> | <p><u>ГРАМАТИКА</u></p> <p>4.3.1.Именује врсте и подврсте речи(властите и заједничке именице,описне и присвојне придеве, глаголе)</p> <p>4.3.2.Уме да промени облик променљивих речи према зада том критеријуму, заједничких именица према броју, а глагола,придева и заменица према роду и броју</p> <p>4.3.3.Препознаје прави објекат (у акузативу) и прилошке одредбе за време, место и начин</p> <p><u>ЛЕКСИКОЛОГИЈА</u></p> <p>4.3.4.Одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/контекста у којем су употребљени</p> <p>4.3.5.Употребљава речи у основном и пренесеном/фигуративном значењу</p> |
|------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | | | | |
|---------------------------------|------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>5. КЊИЖЕВНОСТ</p> | <p>69</p> | <p>20</p> | <p>5.1.1.Препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме</p> <p>5.1.2. Препознаје књижевне врсте (бајку и басну)</p> <p>5.1.3. Одређује главни догађај и ликове (носиоце радње) у књижевноуметничком тексту</p> | <p>5.2.1.Одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине: пословице , загонетке, брзалице)</p> <p>5.2.2.Препознаје риму, стих и строфу у лирској песми</p> <p>5.2.3.Одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту</p> | <p>5.3.1.Тумачи особине, понашања и поступке ликова позивајући се на текст</p> <p>5.3.2.Уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту</p> <p>5.3.3.Тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст</p> |
| <p>укупно:</p> | <p>117</p> | <p>63</p> | <p>5.1.4.Одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту</p> | <p>5.2.4.Уочава везе међу догађајима (нпр.редослед догађаја у књижевноуметничком тексту)</p> <p>5.2.5. Разуме фигуративну употребу језика у књижевноуметничком тексту</p> | |
| <p>УКУПНО :</p> | <p>180</p> | | | | |

| ОПЕРАТИВНИ НАСТАВНИ ЗАДАЦИ | НАСТАВНЕ ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ | НАСТАВНА СРЕДСТВА | АКТИВНОСТИ | | КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ПРЕДМЕТИМА |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | А) УЧЕНИК | Б) НАСТАВНИК | |
| <p>-Овладавање техником читања и писања на оба писма;</p> <p>-Савладавање просте реченице (појам , главни делови);</p> <p>-Стицање основних појмова о именицама, придевима и глаголима;</p> <p>-Постепено увођење у тумачење основне предметности књижевног дела(осећања, догађаји, радње, ликови, поруке, језичко-стилске карактеристике);</p> <p>-Овладавање усменим и писменим изражавањем (препричавање, причање, описивање, извештавање,);</p> <p>-Постепено упознавање методологије израде писменог састава.</p> | <p>-Кооперативна</p> <p>-Интерактивна</p> <p>Партиципативна</p> <p>-Амбијентално учење</p> <p>-Учење кроз игру</p> <p>-Цртање</p> <p>-Демонстрација</p> <p>-Разговор</p> <p>-Учење по моделу</p> <p>-Учење путем открића</p> | <p>-Текстови</p> <p>-Слике</p> <p>-Фотографије</p> <p>-Апликације</p> <p>-Касете и ЦД-ови (са мултимедијалним садржајем)</p> <p>-Дидактички материјал</p> | <p>-Посматрање</p> <p>-Слушање</p> <p>-Причање</p> <p>-Описивање</p> <p>-Читање</p> <p>-Коришћење различитих извора информација</p> <p>Истраживање</p> <p>-Рецитовање</p> <p>-Писање</p> <p>-Цртање</p> <p>Презентовање</p> <p>-Игре</p> | <p>-Планирање</p> <p>-Организовање</p> <p>-Реализовање</p> <p>-Презентовање</p> <p>- Избор садржаја, метода и техника, наставних објеката и средстава</p> <p>-Усмеравање ученика</p> <p>-Мотивисање ученика</p> <p>- Преношење информација</p> <p>-Пружање подршке ученицима</p> <p>-Упућивање ученика на самостално проналажење информација</p> <p>-Упознавање и праћење индивидуалних способности ученика</p> <p>-Вредновање и самовредновање рада</p> <p>-Израда дидактичког материјала</p> | <p>Ликовна култура</p> <p>Музичка култура</p> <p>Природа и друштво</p> <p>Математика</p> <p>Физичко васпитање</p> <p>Народна традиција</p> <p>Грађанско васпитање</p> <p>Ваннаставне активности</p> |

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: МАТЕМАТИКА

(годишњи фонд часова : 180)

ЦИЉЕВИ:

Циљ еви наставе математике су:

- усвајање елементарних математичких знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву;
- оспособљавање ученика за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе;
- успешно настављање математичког образовања и самообразовања;
- допринос развијању менталних способности ученика;
- допринос формирању научног погледа на свет
- допринос свестраном развоју личности ученика.

ЗАДАЦИ:

Задаци наставе математике су:

- стицање знања неопходних за разумевање квантитативних и просторних односа и законитости у разним појавама у природи, друштву и свакодневном животу;
- стицање основне математичке културе, потребне за откривање улоге и примене математике у различитим подручјима човекове делатности(математичко моделовање), за успешно настављање образовања и укључивање у рад;
- развијање ученикове способности посматрања, опажања и логичког, критичког, стваралачког и апстрактног мишљења;
- развијање културне, радне, етичке и естетске навике ученика, као и математичку радозналост у посматрању и изучавању природних појава;
- стицање навике и обучавање за коришћење разноврсних извора знања;
- разумевање одговарајућих садржаја природних наука и допринос радном и политехничком васпитању и образовању;
- изграђивање позитивних особина ученикове личности, као што су: истинољубивост, упорност, систематичност, уредност, тачност, одговорност, смисао за самостални рад;
- допринос формирању правилног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика;
- стицање способности изражавања математичким језиком, јасноћи и прецизности изражавања у писменом и усменом облику;
- усвајање основних чињеница о скуповима, релацијама и пресликавањима;
- савладавање основних операција с природним, целим, рационалним и реалним бројевима, као и основне законе тих операција;
- упознавање најважнијих геометријских фигура и њихових узајамних односа;
- оспособљавање ученика за прецизност у мерењу, цртању и геометријским конструкцијама.

| ОПЕРАТИВНИ НАСТАВНИ ЗАДАЦИ | НАСТАВНЕ ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ | НАСТАВНА СРЕДСТВА | АКТИВНОСТИ | | КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ПРЕДМЕТИМА |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | А) УЧЕНИК | Б) НАСТАВНИК | |
| <p>- савладавање читања , писања и упоређивања природних бројева до 1000;</p> <p>-упознавање римских цифара (I, V, X, L, C, D, M) и принципа читања и писања бројева помоћу њих;</p> <p>-овладавање рачунским операцијама до 1000;</p> <p>-упознавање својстава операција и њихово коришћење за рационално (лакше) рачунање;</p> <p>-упознавање зависности резултата од компонента рачунских операција;</p> <p>-овладавање израчунавањем вредности бројевних израза са највише три операције;</p> <p>- читање и записивање помоћу слова својстава рачунских операција;</p> <p>-овладавање решавањем једноставних једначина у скупу бројева до 1000;</p> <p>- упознавање и правилно записивање разломака чији је бројилац 1, а именилац мањи или једнак 10;</p> <p>-овладавање решавањем текстуалних задатака;</p> <p>-формирање представа о правој и полуправој;</p> <p>-овладавање уочавањем и цртањем правоуг, оштрог и тупог угла;</p> <p>-овладавање цртањем паралелних и нормалних правих, квадрата, правоугаоника, троугла и кружнице(помоћу лењира, троугаоника и шестара);</p> <p>-стицање представе о подударности фигура(помоћу модела и цртања);</p> <p>-оспособљавање за одређивање обима квадрата, правоугаоника и троугла;</p> <p>-упознавање мерења масе тела и запремине течности, као и нове јединице за време(година ,век)</p> | <p>-Кооперативна</p> <p>-Интерактивна</p> <p>Партиципативна</p> <p>-Амбијентално учење</p> <p>-Учење кроз игру</p> <p>-Цртање</p> <p>-Демонстрација</p> <p>-Разговор</p> <p>-Учење по моделу</p> <p>-Учење путем открића</p> | <p>-Текстови</p> <p>-Слике</p> <p>-Фотографије</p> <p>-Апликације</p> <p>-Касете и ЦД-ови (са мултимедијалним садржајем)</p> <p>-Дидактички материјал</p> | <p>-Посматрање</p> <p>-Слушање</p> <p>-Причање</p> <p>-Описивање</p> <p>-Читање</p> <p>-Решавање задатака</p> <p>-Практична примена</p> <p>-Истраживање</p> <p>-Уочавање и откривање</p> <p>-Проверавање</p> <p>-Писање</p> <p>-Повезивање</p> <p>-Цртање</p> <p>-Моделовање</p> <p>Констриусање</p> <p>Презентовање</p> <p>-Игре</p> | <p>-Планирање</p> <p>-Организовање</p> <p>-Реализовање</p> <p>-Презентовање</p> <p>-Показивање</p> <p>- Избор садржаја, метода и техника , наставних објеката и средстава</p> <p>-Објашњавање</p> <p>-Усмеравање ученика</p> <p>-Мотивисање ученика</p> <p>- Преношење информација</p> <p>-Пружање подршке ученицима</p> <p>-Обезбеђивање ресурса</p> <p>-Упућивање ученика на самостално проналажење информација</p> <p>-Упознавање и праћење индивидуалних способности ученика</p> <p>-Вредновање и самовредновање рада</p> <p>-Израда дидактичког материјала</p> | <p>Ликовна култура</p> <p>Природа и друштво</p> <p>Српски језик</p> <p>Грађанско васпитање</p> <p>Музичка култура</p> <p>Физичко васпитање</p> <p>Ваннаставне активности</p> |

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ПРИРОДА И ДРУШТВО

(годишњи фонд часова : 72)

ЦИЉЕВИ :

Основни циљеви изучавања наставног предмета *Природа и друштво* су:

- да усвајањем основних знања, умења и вештина ученици развијају своје сазнајне, физичке, социјалне и креативне способности;
- да ученици спознају и граде ставове и вредности средине у којој одрастају, као и шире друштвене заједнице;
- развијање сазнајних способности и формирање основних појмова из области природе, друштва и културе;
- стицање знања, вештина и умења која им омогућавају даље учење;
- да се активним упознавањем природних и друштвених процеса подстиче радозналост код ученика;
- усвајање елементарних форми писмености;
- оспособљавање ученика за размену информација и комуникацију, ради стварања бољих услова за даље учење;
- стварање одговорног односа ученика према себи и свету који га окружује.

ЗАДАЦИ:

Основни задаци изучавања наставног предмета *Природа и друштво* су:

- развијање основних појмова о природном и друштвеном окружењу и повезивање тих појмова;
- развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности;
- развијање основних елемената логичког мишљења;
- развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења;
- оспособљавање за самостално учење и проналажење информација;
- интегрисање искуствених и научних сазнања у контуре система појмова из области природе и друштва;
- стицање елементарне научне писмености и стварање основа за даље учење;
- усвајање цивилизацијских тековина и упознавање могућности њиховог рационалног коришћења и дограђивања;
- развијање еколошке свести.

| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | часови обrade | остали типови часа | укупно часова | ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА | | |
|----------------------------------------------|------------------|--------------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | 1.ОСНОВНИ (БАЗИЧНИ) НИВО *знања, вештине и ставови које треба да поседује минимум 80 % ученика | 2.СРЕДЊИ (РАЗВОЈНИ) НИВО *знања, вештине и ставови које треба да поседује минимум 50 % ученика | 3.НАПРЕДНИ НИВО *знања, вештине и ставови које треба да поседује минимум 25 % ученика |
| 1. МОЈ ЗАВИЧАЈ | 8 | 4 | 12 | <p>1.1.1. разликује основне облике рељефа</p> <p>1.1.2. разликује основне облике појављивања воде у окружењу</p> <p>1.1.3. познаје основне животне заједнице</p> <p>1.1.4. познаје основне начине заштите животних заједница</p> | <p>1.2.1. именује основне облике рељефа и познаје њихове карактеристике</p> <p>1.2.2. именује основне облике појављивања воде и познаје њихове карактеристике</p> <p>1.2.3. разликује природне и култивисане животне заједнице и познаје њихове карактеристике</p> <p>1.2.4. схвата значај и познаје заштите животних заједница</p> | <p>1.3.1. разликује и упоређује облике рељефа</p> <p>1.3.2. разликује и упоређује облике појављивања воде</p> <p>1.3.3. уочава међусобне утицаје у животној заједници и зависност од одређених услова живота</p> <p>1.3.4. уме да препозна и предвиди негативне последице угрожавања животних заједница</p> |
| 2. ВЕЗА ЖИВЕ И НЕЖИВЕ ПРИРОДЕ | 16 | 3 | 19 | <p>2.1.1. прави разлику између природе и производа људског рада</p> <p>2.1.2. зна ко и шта чини живу и неживу природу</p> <p>2.1.3. зна заједничке карактеристике живих бића</p> <p>2.1.4. уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума: изгледу, начину исхране, кретања и размножавања</p> <p>2.1.5. препознаје и именује делове тела живих бића</p> <p>2.1.6. разликује станишта</p> | <p>2.2.1. разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима</p> <p>2.2.2. зна основне разлике између биљака, животиња и људи</p> <p>2.2.3. примењује вишеструке критеријуме класификације живих бића</p> <p>2.2.4. зна улогу основних делова живих бића</p> <p>2.2.5. разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту</p> <p>2.2.6. азуме међусобну зависност живих бића у животној заједници</p> <p>2.2.7. уочава својства земљишта, воде и ваздуха и њихов значај за живи свет</p> | <p>2.3.1. разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима</p> <p>2.3.2. разуме функционалну повезаност различитих делова тела живих бића</p> <p>2.3.3. образлаже повезаност животних заједница и улогу човека у очувању природне равнотеже.</p> |

| | | | | | | |
|----------------------------------------|----------|----------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | <p>према условима живота и живим бићима у њима</p> <p>2.1.7.уочава кружење воде у природи</p> | <p>2.2.8.схвата и објашњава кружење воде у природи</p> <p>2.2.9.разликује временске прилике и њихов значај за живот у окружењу</p> <p>2.2.10.уочава различите звуке у природи као последицу кретања</p> | |
| 3. КРЕТАЊЕ У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ | 5 | 2 | 7 | <p>3.1.1.уме да препозна кретање тела у различитим појавама</p> <p>3.1.2.зна помоћу чега се људи оријентишу у простору: лева и десна страна, стране света, адреса, карактеристични објекти</p> <p>3.1.3.уме да одреди стране света помоћу Сунца</p> <p>3.1.4.зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценија и век</p> <p>3.1.5.уме да прочита тражене информације са часовника и календара</p> | <p>3.2.1.познаје различите облике кретања и њихове основне карактеристике</p> <p>3.2.2.уочава да кретање производи звук</p> <p>3.2.3.схвата када и како тела падају, клизају се и котрљају наниже</p> <p>-3.2.4.оријентише се према Сунцу и одређује стране света</p> <p>3.2.5.уме да пронађе тражене улице и објекте на плану насеља</p> <p>3.2.6.уме да пронађе основне информације на географској карти Србије: границе, највећа и најважнија насеља, саобраћајнице, облике рељефа и површинских вода...завичај</p> <p>3.2.7.уме да пронађе и упише тражене информације на ленти времена</p> | <p>3.3.1.уочава и објашњава узроке настанка неких кретања и периодичног понављања</p> <p>3.3.2.уме да чита географску карту примењујући знања о странама света и значењу картографских знакова</p> |
| 4. НАШЕ НАСЛЕЂЕ | 4 | 3 | 7 | <p>4.1.1. одређује ближу и даљу прошлост</p> <p>4.1.2.зна основне карактеристике живота својих предака</p> | <p>4.2.1.познаје сведоке ближе и даље прошлости и схвата значај њиховог очувања и неговања</p> <p>4.2.2.познаје културну и историјску прошлост завичаја(начин живота,одевање, рад људи,светковине...)</p> <p>4.2.3.зна знамените људе нашег краја</p> | <p>4.3.1.разликује трагове прошлости(материјални, писани,усмени и обичајни)</p> <p>4.3.2.повезује догађаје из прошлости са ликовима, месту и времену догађања у делима народне књижевности</p> |
| | 6 | 2 | 8 | <p>5.1.1.зна да наброји</p> | <p>5.2.1.уочава сличности, разлике и</p> | <p>5.3.1.даје конструктивне</p> |

| | | | | | | |
|-----------------------------------|-----------------|-----------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>5. ЉУДСКА ДЕЛАТНОСТ</p> | | | | <p>народе који живе у нашем крају</p> <p>5.1.2. познаје дечја права и правила понашања у групи</p> <p>5.1.3. зна основна занимања људи у крају</p> <p>5.1.4. разликује карактеристике рада и живота у селу и граду</p> <p>5.1.5.познаје правила понашања на и поред саобраћајница</p> | <p>карактеристике суживота међу становницима нашег краја</p> <p>5.2.2.познаје производне и непроизводне делатности људи и њихову међузависност</p> <p>5.2.3.уочава повезаност, зависност и међуусловљеност села и града</p> <p>5.2.4.познаје карактеристике саобраћајница у окружењу</p> <p>5.2.5. уме да наведе примере утицаја човека и окружења на здравље и живот</p> | <p>предлоге за побољшање суживота међу становницима</p> <p>5.3.2.показује висок ниво толеранције и уважавање других</p> <p>5.3.3. лако проналази и именује саобраћајнице на географској карти</p> <p>5.3.4.даје конструктивне предлоге за позитиван утицај човека и окружења на здравље и живот</p> |
| <p>6. НЕЖИВА ПРИРОДА</p> | <p>8</p> | <p>2</p> | <p>10</p> | <p>6.1.1.уочава основне разлике воде и других течности</p> <p>6.1.2.уочава промене при загревању и хлађењу течности</p> <p>6.1.3.уочава утицај ваздуха на тела у окружењу</p> <p>6.1.4.разликује чврсто, течно и гасовито стање</p> | <p>6.2.1.познаје основне карактеристике течности</p> <p>6.2.2. уочава понашање тела у води и другим течностима</p> <p>6.2.3.уочава промене при загревању и хлађењу течности</p> <p>6.2.4. уочава да ваздух притиска и покреће;променљивост облика и запремине; промене при загревању и хлађењу ваздуха;</p> <p>6.2.5.познаје разлике и сличности чврстог, течног и гасовитог стања;</p> <p>6.2.6. уочава повратне (испаривање,кондознавање,еластичност) и неповратне(сагоревање,рђање) промене материјала и објеката</p> | <p>6.3.1.упоређује воду и друге течности по карактеристикама</p> <p>6.3.2.уме да предвиди понашање тела у води и другим течностима</p> <p>6.3.3.образлаже промене при загревању и хлађењу течности</p> <p>6.3.4. образлаже променљивост облика и запремине ваздуха</p> <p>6.3.5.образлаже повратне и неповратне промене материјала и објеката;</p> |

| | | | | | | |
|-----------------------------------------------------------|------------------|------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>8. МАТЕРИЈАЛИ И ЊИХОВА УПОТРЕБА</p> | <p>7</p> | <p>2</p> | <p>9</p> | <p>8.1.1.зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност</p> <p>8.1.2.зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу</p> <p>8.1.3.зна промене материјала које настају због промене температуре, услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха</p> | <p>8.2.1.зна сложенија својства воде и ваздуха: агрегатно стање и кретање</p> <p>8.2.2.зна да су различита својства воде, ваздуха и земљишта последица њиховог различитог састава</p> <p>8.2.3.разликује материјале који су добри проводници топлоте и електрицитета од оних који то нису</p> <p>8.2.4.зна да топлотна и електрична проводљивост материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу</p> <p>8.2.5.познаје магнетна својства материјала</p> <p>8.2.6.азликује повратне и неповратне промене материјала</p> | <p>8.3.1.разуме како загревање и хлађење воде и ваздуха утичу на појаве у природи</p> <p>8.3.2.примењује знања о променама материјала за објашњење појава у свом окружењу</p> |
| <p>УКУПНО</p> | <p>54</p> | <p>18</p> | <p>72</p> | | | |

| ОПЕРАТИВНИ НАСТАВНИ ЗАДАЦИ | НАСТАВНЕ ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ | НАСТАВНА СРЕДСТВА | АКТИВНОСТИ | | КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ОБЛАСТИМА |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | А) УЧЕНИК | Б) НАСТАВНИК | |
| <p>-развијање основних научних појмова из природних и друштвених наука;</p> <p>-развијање основних појмова о ширем природном и друштвеном окружењу - завичају;</p> <p>-развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења;</p> <p>-развијање способности запажања основних својстава, објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности;</p> <p>-развијање основних елемената логичког мишљења;</p> <p>-стицање елемената научне писмености, њена функционална примењивост и развој процеса учења;</p> <p>-оспособљавање за сналажење у простору и времену;</p> <p>-разумевање у уважавање сличности и разлика међу појединцима и групама;</p> <p>-коришћење различитих социјалних вештина, знања и умења у непосредном окружењу;</p> <p>-развијање одговорног односа према себи, окружењу и културном наслеђу.</p> | <p>-Кооперативна</p> <p>-Интерактивна</p> <p>-Партиципативна</p> <p>-Амбијентално учење</p> <p>-Учење кроз игру</p> <p>-Цртање</p> <p>-Демонстрација</p> <p>-Разговор</p> <p>-Учење по моделу</p> <p>-Учење путем открића</p> | <p>-Текстови</p> <p>-Слике</p> <p>-Фотографије</p> <p>-Апликације</p> <p>-Касете и ЦД-ови (са мултимедијалним садржајем)</p> <p>-Дидактички материјал</p> <p>-Очигледна средства(објекти из природе)</p> | <p>-Посматрање</p> <p>-Слушање</p> <p>-Бележење</p> <p>-Праћење</p> <p>-Причање</p> <p>-Описивање</p> <p>-Процењивање</p> <p>-Решавање проблема</p> <p>-Груписање</p> <p>-Практиковање</p> <p>-Сакупљање</p> <p>-Уочавање и откривање</p> <p>-Истраживање</p> <p>-Проверавање</p> <p>-Повезивање</p> <p>-Експерименти-сање</p> <p>-Цртање</p> <p>-Моделовање</p> <p>-Презентовање</p> <p>-Стварање</p> <p>-Игре</p> | <p>-Планирање</p> <p>-Организовање</p> <p>-Реализовање</p> <p>-Презентовање</p> <p>-Показивање</p> <p>-Избор садржаја, метода и техника, наставних објеката и средстава</p> <p>-Објашњавање</p> <p>-Усмеравање ученика</p> <p>-Мотивисање ученика</p> <p>-Преношење информација</p> <p>-Пружање подршке ученицима</p> <p>-Обезбеђивање ресурса</p> <p>-Упућивање ученика на самостално проналажење информација</p> <p>-Упознавање и праћење индивидуалних способности ученика</p> <p>-Вредновање и самовредновање рада</p> <p>-Израда дидактичког материјала</p> | <p>Ликовна култура</p> <p>Музичка култура</p> <p>Српски језик</p> <p>Математика</p> <p>Физичко васпитање</p> <p>Грађанско васпитање</p> <p>Ваннаставне активности</p> |

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ЛИКОВНА КУЛТУРА

(годишњи фонд часова : 72)

ЦИЉ васпитно-образовног рада у настави ликовне културе јесте да се подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета.

ЗАДАЦИ васпитно-образовног рада у настави ликовне културе су :

- развијање способности ученика за опажање облика, величина, светлина, боја, положаја облика у природи;
- развијање памћења, повезивање опажених информација, што чини основу за увођење у визуелно мишљење;
- стварање услова за разумевање природних законитости и друштвених појава;
- стварање услова да ученици у процесу реализације садржаја користе технике и средства ликовно-визуелног изражавања;
- развијање способности за препознавање традиционалне, модерне, савремене уметности;
- развијање ученичких потенцијала у области ликовности и визуелности, те им помагати у самосталном изражавању коришћењем примерених техника и средстава;
- развијање љубави према вредностима израженим у делима свих облика уметности;
- стварање интересовања и потребе за посећивање изложби, галерија, музеја и чување културних добара;
- оспособљавање ученика да примењују осетљивост за ликовне и визуелне вредности, коју стичу у настави, у раду и животу;
- развијање сензибилитета за лепо писање;
- развијање моторичких способности ученика.

| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | ЧАСОВИ ОБРАДЕ | ЧАСОВИ ВЕЖБАЊА | ЕСТЕТСКА АНАЛИЗА | УКУПНО ЧАСОВА |
|------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------|---------------------|------------------|
| 1. КОРИШЋЕЊЕ РАЗНИХ МАТЕРИЈАЛА ЗА КОМПОНОВАЊЕ | 4 | 4 | 2 | 10 |
| 2. КОМПОЗИЦИЈА И ПОКРЕТ У КОМПОЗИЦИЈИ | 4 | 4 | 1 | 9 |
| 3. ОРНАМЕНТИКА | 2 | 4 | 1 | 7 |
| 4. ПРОСТОР (ПОВЕЗИВАЊЕ РАЗНИХ ОБЛИКА У ЦЕЛИНУ) | 2 | 4 | 2 | 8 |
| 5. ЛИКОВНИ ОДНОСИ ПО ЛИЧНОМ ИЗБОРУ УЧЕНИКА | 2 | 4 | 2 | 8 |
| 6. ПЛАКАТ, БИЛБОРД, РЕКЛАМА | 4 | 4 | 2 | 10 |
| 7. ЛИКОВНЕ ПОРУКЕ КАО МОГУЋНОСТ СПОРАЗУМЕВАЊА | 4 | 4 | 2 | 10 |
| 8. ЛИКОВНА ДЕЛА И СПОМЕНИЦИ КУЛТУРЕ, ДЕЛА САВРЕМЕНИХ МЕДИЈУМА | 4 | 4 | 2 | 10 |
| УКУПНО | 26 | 32 | 14 | 72 |

| ОПЕРАТИВНИ НАСТАВНИ ЗАДАЦИ | НАСТАВНЕ ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ | НАСТАВНА СРЕДСТВА | АКТИВНОСТИ | | КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ОБЛАСТИМА |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | А) УЧЕНИК | Б) НАСТАВНИК | |
| <p>-Ликовно изражавање ученика у функцији развијања мишљења и визуелног ликовног естетског сензибилитета за медијуме, уз коришћење разних материјала за компоновање, покрет у композицији, орнаментику, простор, одабирање случајно добијених ликовних односа по личном избору, плакат и ликовне поруке као могућност споразумевања;</p> <p>-Увођење ученика у различите могућности комуникација;</p> <p>-Стварање услова за развијање свести о потреби чувања човекове природне и културне околине, те активног учествовања у квалитетном естетском и просторном уређењу животне околине;</p> | <p>-Кооперативна</p> <p>-Интерактивна</p> <p>-Партиципативна</p> <p>-Амбијентално учење</p> <p>-Учење кроз игру</p> <p>-Цртање</p> <p>-Сликање</p> <p>-Вајање</p> <p>-Демонстрација</p> <p>-Разговор</p> <p>-Учење по моделу</p> <p>-Учење путем открића</p> | <p>-Слике</p> <p>-Фотографије</p> <p>-Апликације</p> <p>-Уметничка дела</p> <p>-Касете и ЦД-ови (са мултимедијалним садржајем)</p> <p>-Дидактички материјал</p> <p>-Очигледна средства(објекти из природе)</p> | <p>-Посматрање</p> <p>-Слушање</p> <p>-Праћење</p> <p>-Причање</p> <p>-Описивање</p> <p>-Процењивање</p> <p>-Решавање проблема</p> <p>-Практиковање</p> <p>-Сакупљање</p> <p>-Уочавање и откривање</p> <p>-Истраживање</p> <p>-Проверавање</p> <p>-Повезивање</p> <p>-Експериментисање</p> <p>-Цртање</p> <p>-Сликање</p> <p>-Вајање</p> <p>-Моделовање</p> <p>-Презентовање</p> <p>-Стварање</p> <p>-Игре</p> | <p>-Планирање</p> <p>-Организовање</p> <p>-Реализовање</p> <p>-Презентовање</p> <p>-Показивање</p> <p>-Избор садржаја, метода и техника, наставних објеката и средстава</p> <p>-Објашњавање</p> <p>-Усмеравање ученика</p> <p>-Мотивисање ученика</p> <p>-Преношење информација</p> <p>-Пружање подршке ученицима</p> <p>-Обезбеђивање ресурса</p> <p>-Упућивање ученика на самостално проналажење информација</p> <p>-Упознавање и праћење индивидуалних способности ученика</p> <p>-Вредновање и самовредновање рада</p> <p>-Израда дидактичког материјала</p> | <p>Српски језик</p> <p>Музичка култура</p> <p>Природа и друштво</p> <p>Математика</p> <p>Народна традиција</p> <p>Рука у тесту-откривање света</p> |

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ

(годишњи фонд часова : 108)

ЦИЉ физичког васпитања јесте да разноврсним и систематски моторичким активностима, у повезаности са осталим васпитно-образовним подручјима, допринесе интегралном развоју личности ученика(когнитивном, афективном моторичком), развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневним и специфичним условима живота и рада.

ЗАДАЦИ наставе физичког васпитања:

- подстицање раста, развоја и утицање на правилно држање тела;
- стицање моторичких способности;
- стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање ради разумевања значаја и суштине физичког васпитања дефинисаног циљем овог васпитно-образовног подручја;
- формирање морално-вољних квалитета личности;
- оспособљавање ученика да стечена умења, знања и навике користе у свакодневним условима живота и рада;
- стицање и развијање свести о потреби здравља, чувања здравља и заштити природе и човекове средине.

| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | ТЕМАТСКЕ АКТИВНОСТИ | ФОНД ЧАСОВА |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1. АТЛЕТИКА | Техника трчања, скок увис, скок удаљ, бацање | 32 |
| 2. ВЕЖБЕ НА ТЛУ И СПРАВАМА | Тло, прескок, двовисински разбој, ниска греда, паралелни разбој, вратило, дохватни кругови | 26 |
| 3. РИТМИЧКА ГИМНАСТИКА И НАРОДНИ ПЛЕСОВИ | Равнотеже, окрети, скокови, вијача, лопта, обруч, плесови | 22 |
| 4. ОСНОВИ ТИМСКИХ ИГРА | Рукомет, кошарка, одбојка | 22 |
| 5. ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ | Правилно држање тела, физичка форма, лична хигијена и хигијена здравља, правилна исхрана, правилан ритам рада и одмора, прва помоћ | 6 |
| УКУПНО | | 108 |

| ОПЕРАТИВНИ НАСТАВНИ ЗАДАЦИ | НАСТАВНЕ ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ | НАСТАВНА СРЕДСТВА | АКТИВНОСТИ | | КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ОБЛАСТИМА |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | А) УЧЕНИК | Б) НАСТАВНИК | |
| <p>-Задовољавање основних дечјих потреба за кретањем и игром;</p> <p>-Развијање координације, гипкости, равнотеже и експлозивне снаге;</p> <p>-СТИЦАЊЕ моторичких умења у свим природним (филогенетским) облицима кретања у различитим условима(елементарне игре, плес, ритмика, вежбе на тлу);</p> <p>-Упознавање са кретним могућностима и ограничењима сопственог тела;</p> <p>-Стварање претпоставки за правилно држање тела, јачање здравља и развијање хигијенских навика;</p> <p>-Формирање и овладавање елементарним облицима кретања- „моторичко описмењавање“;</p> <p>-Стварање услова за социјално прилагођавање ученика на колективан живот и рад.</p> | <p>-Кооперативна</p> <p>-Интерактивна</p> <p>- Партиципативна</p> <p>-Учење кроз игру</p> <p>-Демонстрација</p> <p>-Разговор</p> <p>-Вежбање</p> | <p>-Касете и ЦД-ови (са мултимедијалним садржајем)</p> <p>-Дидактички материјал</p> <p>-Очигледна средства(објекти из природе)</p> <p>-Спортски реквизити</p> | <p>-Посматрање</p> <p>-Слушање</p> <p>-Описивање</p> <p>-Процењивање</p> <p>-Решавање проблема</p> <p>-Увежбавање</p> <p>-Практиковање</p> <p>-Уочавање и откривање</p> <p>-Повезивање</p> <p>-Стварање</p> <p>-Извођење</p> <p>-Такмичење</p> <p>-Игре</p> | <p>-Планирање</p> <p>-Организовање</p> <p>-Реализовање</p> <p>-Презентовање</p> <p>-Показивање</p> <p>- Избор садржаја, метода и техника , наставних објеката и средстава</p> <p>- Објашњавање</p> <p>- Усмеравање ученика</p> <p>- Мотивисање ученика</p> <p>- Пружање подршке ученицима</p> <p>- Обезбеђивање ресурса</p> <p>- Упознавање и праћење индивидуалних способности ученика</p> <p>- Израда дидактичког материјала</p> <p>-Вредновање и самовредновање рада</p> | <p>Српски језик</p> <p>Музичка култура</p> <p>Природа и друштво</p> <p>Математика</p> <p>Ликовна култура</p> <p>Грађанско васпитање</p> |

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: МУЗИЧКА КУЛТУРА

(годишњи фонд часова : 36)

ЦИЉЕВИ наставе музичке културе су:

- подстицање и развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности;
- оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања;
- развијање осетљивости и интересовања за музичке вредности, упознавањем музичке традиције и културе свог и других народа.

ЗАДАЦИ наставе музичке културе су :

- неговање способности извођења музике (певање, свирање);
- стицање навике слушања музике, подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука;
- подстицање музичког стваралаштва и изражавања у свим музичким активностима(извођење, слушање, истраживање и стварање музике);
- развијање критичког мишљења- исказивање осећања о музици која се изводи и слуша;
- упознавање традиционалне и уметничке музике свога и других народа;
- упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности.

| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | ЧАСОВИ ОБРАДЕ | ЧАСОВИ ВЕЖБАЊА | УКУПНО ЧАСОВА |
|----------------------------------|------------------|-------------------|------------------|
| 1. ПЕВАЊЕ И СВИРАЊЕ | 14 | 8 | 22 |
| 2. МУЗИЧКЕ ИГРЕ ЗА ДЕЦУ | 1 | 1 | 2 |
| 3. СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ | 5 | 2 | 7 |
| 4. МУЗИЧКО ИЗРАЖАВАЊЕ И СТВАРАЊЕ | 2 | 3 | 5 |
| УКУПНО | 22 | 14 | 36 |

| ОПЕРАТИВНИ НАСТАВНИ ЗАДАЦИ | НАСТАВНЕ ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ | НАСТАВНА СРЕДСТВА | АКТИВНОСТИ | | КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ОБЛАСТИМА |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | А) УЧЕНИК | Б) НАСТАВНИК | |
| <p>-певање песме по слуху;</p> <p>-слушање вредних дела уметничке и народне музике;</p> <p>-извођење дечјих, народних и уметничких игара;</p> <p>-свирање на дечјим музичким инструментима;</p> <p>-усвајање основне музичке писмености;</p> | <p>-Кооперативна</p> <p>-Интерактивна</p> <p>-Партиципативна</p> <p>-Учење кроз игру</p> <p>-Демонстрација</p> <p>-Разговор</p> <p>-Вежбање</p> | <p>-Касете и ЦД-ови (са мултимедијалним садржајем)</p> <p>-Дидактички материјал</p> <p>-Очигледна средства(објекти из природе)</p> <p>-Спортски реквизити</p> | <p>-Посматрање</p> <p>-Слушање</p> <p>-Описивање</p> <p>-Процењивање</p> <p>-Решавање проблема</p> <p>-Увежбавање</p> <p>-Практиковање</p> <p>-Уочавање и откривање</p> <p>-Повезивање</p> <p>-Стварање</p> <p>-Извођење</p> <p>-Такмичење</p> <p>-Игре</p> | <p>-Планирање</p> <p>-Организовање</p> <p>-Реализовање</p> <p>-Презентовање</p> <p>-Показивање</p> <p>-Избор садржаја, метода и техника , наставних објеката и средстава</p> <p>-Објашњавање</p> <p>-Усмеравање ученика</p> <p>-Мотивисање ученика</p> <p>-Пружање подршке ученицима</p> <p>-Обезбеђивање ресурса</p> <p>-Упознавање и праћење индивидуалних способности ученика</p> <p>-Израда дидактичког материјала</p> <p>-Вредновање и самовредновање рада</p> | <p>Српски језик</p> <p>Физичко васпитање</p> <p>Природа и друштво</p> <p>Математика</p> <p>Ликовна култура</p> |

ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

-сазнање о себи и другима

(годишњи фонд часова : 36)

ЦИЉЕВИ наставе грађанског васпитања су:

- подстицање развоја личности и социјалног сазнања код ученика трећег разреда основне школе
- пружање могућности ученицима да постану активни учесници у процесу образовања и васпитања
- изграђивање сазнања, умења, способности и вредности неопходне за формирање аутономне, компететне, одговорне и креативне личности, отворене за договор и сарадњу, која поштује и себе и друге.

ЗАДАЦИ наставе грађанског васпитања су :

- подстицање групног рада, договарање и сарадња са вршњацима и одраслима,
- постицање развоја самопоуздања и личне одговорности,
- оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствене потребе и потребе других, и да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге,
- развијање свести о потреби уважавања различитости и особености; уочавање и превазилажење стереотипа везаних за пол, узраст, изглед, понашање, порекло,
- оспособљавање ученика за ненасилно решавање сукоба,
- развијање појма пријатељства,
- оспособљавање ученика да разумеју неопходност правила која регулишу живот у заједници и да кроз договарање и активно доприносе поштовању или мењању правила сагласно са потребама,
- оспособљавање ученика да упознају и иважавају дечја права и да буду способни да активно учествују у њиховом остваривању
- развијање и неговање еколошке свести,
- развијање моралног расуђивања и неговање основних људских вредности,
- оспособљавање ученика да активно доприносе развоју школе по мери детета.

| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | БРОЈ ЧАСОВА ПО ТЕМИ |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| <p align="center">1. УВАЖАВАЊЕ РАЗЛИЧТОСТИ И ОСОБЕНОСТИ; УОЧАВАЊЕ И ПРЕВАЗИЛАЖЕЊЕ СТЕРЕОТИПА ВЕЗАНИХ ЗА ПОЛ, ЗА УЗРАСТ, ЗА ИЗГЛЕД, ЗА ПОНАШАЊЕ</p> | <p align="center">11</p> |
| <p align="center">2. ПРИЈАТЕЉСТВО И МОРАЛНЕ ДИЛЕМЕ У ВЕЗИ СА ТИМ; РАЗВИЈАЊЕ ПОЈМА ПРИЈАТЕЉСТВА И МОРАЛНОГ РАСУЂИВАЊА (КРАЂА, ЛАЖ)</p> | <p align="center">5</p> |
| <p align="center">3. ПОЈЕДИНАЦ И ЗАЈЕДНИЦА; ПРАВИЛА КОЈА РЕГУЛИШУ ЖИВОТ У ЗАЈЕДНИЦИ; ПРАВА И ОДГОВОРНОСТИ; ДОГОВАРАЊЕ</p> | <p align="center">9</p> |
| <p align="center">3. ЗАШТИТА ОД НАСИЉА; НЕНАСИЛНО РЕШАВАЊЕ СУКОБА</p> | <p align="center">3</p> |
| <p align="center">5. РАЗВИЈАЊЕ МОРАЛНОГ РАСУЂИВАЊА</p> | <p align="center">4</p> |
| <p align="center">6. РАЗВИЈАЊЕ ЕКОЛОШКЕ СВЕСТИ; БРИГА О БИЉКАМА И ЖИВОТИЊАМА</p> | <p align="center">4</p> |
| <p align="center">УКУПНО:</p> | <p align="center">36</p> |

| ОПЕРАТИВНИ НАСТАВНИ ЗАДАЦИ | НАСТАВНЕ ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ | НАСТАВНА СРЕДСТВА | АКТИВНОСТИ | | КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ОБЛАСТИМА |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | А) УЧЕНИК | Б) НАСТАВНИК | |
| <ul style="list-style-type: none"> - подстицање групног рада, договарање и сарадња са вршњацима и одраслима, - развијање свести о потреби уважавања различитости и особености; уочавање и превазилажење стереотипа везаних за пол, узраст, изглед, понашање, порекло, - развијање појма пријатељства и моралног расуђивања, - оспособљавање ученика да разумеју неопходност правила која регулишу живот у заједници и да кроз договарање и активно доприносе поштовању или мењању правила сагласно са потребама, - оспособљавање ученика за ненасилно решавање сукоба, - развијање и неговање еколошке свести, - подстицање развоја самопоуздања и личне одговорности, - оспособљавање ученика да препознају и разумеју сопствене потребе и потребе других, и да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге, - оспособљавање ученика да упознају и иважавају дечја права и да буду способни да активно учествују у њиховом остваривању - развијање моралног расуђивања и неговање основних људских вредности, - оспособљавање ученика да активно доприносе развоју школе по мери детета. | <ul style="list-style-type: none"> -Кооперативна -Интерактивна -Партиципативна -Амбијентално учење -Учење кроз игру -Цртање -Демонстрација -Разговор -Учење по моделу -Учење путем открића | <ul style="list-style-type: none"> -Текстови -Слике -Фотографије -Апликације -Касете и ЦД-ови (са мултимедијалним садржајем) -Дидактички материјал -Очигледна средства(објекти из природе) | <ul style="list-style-type: none"> -Посматрање -Слушање -Бележење -Праћење -Причање -Описивање -Процењивање -Решавање проблема -Груписање -Практиковање -Сакупљање -Уочавање и откривање -Истраживање -Проверавање -Повезивање -Експериментисање -Цртање -Моделовање -Презентовање -Стварање -Игре | <ul style="list-style-type: none"> -Планирање -Организовање -Реализовање -Презентовање -Показивање -Избор садржаја, метода и техника, наставних објеката и средстава -Објашњавање -Усмеравање ученика -Мотивисање ученика -Преношење информација -Пружање подршке ученицима -Обезбеђивање ресурса -Упућивање ученика на самостално проналажење информација -Упознавање и праћење индивидуалних способности ученика -Вредновање и самовредновање рада -Израда дидактичког материјала | <ul style="list-style-type: none"> Ликовна култура Музичка култура Српски језик Математика Физичко васпитање Природа и друштво |

СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ

годишњи фонд часова : 36 (18+18)

МАТЕМАТИЧКА СЕКЦИЈА

(годишњи фонд часова: 18)

ДРАМСКО-ЛИТЕРАРНА СЕКЦИЈА

(годишњи фонд часова: 18)

| НАСТАВНА ТЕМА | НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА | НАСТАВНА ТЕМА | НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ЗАНИМЉИВ И ЗАДАЦИ | <ol style="list-style-type: none">1. Бројевни низови2. Декадни записи3. Задачи комбинаторике4. Системи бројева: Римске цифре5. Мозгалице: „Палидрвца“6. Математичке занимљивости | ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА – УМЕШНОСТ ГОВОРА И ПИСАЊА | <ol style="list-style-type: none">1. Говорне вежбе: Говори добро, па ће те добро разумети!2. Тематски речници : Лепота језика је у богатству речи!3. Језичке недоумице : Лепота говора је у јасној реченици!4. Рецитовање и приповедање |
| МАГИЧНИ КВАДРАТИ | <ol style="list-style-type: none">7. Латински квадрати8. Степенице и пирамиде Маја9. Задачи досетке10. Главоломке11. Математичке занимљивости | ЧИТАЛАЧКА КУЛТУРА | <ol style="list-style-type: none">5. Песници о зими, јесени6. Читамо текстове о светом Сави7. Песници о пролећу8. Мајска песничка сусретања |
| ПРОБЛЕМСКИ ЗАДАЦИ | <ol style="list-style-type: none">12. Решавање задатака методом теразија13. Решавање задатака путем лажне претпоставке14. Решавање задатака обрнутим редом15. Проблеми кретања16. Геометријски проблеми17. Архимедесово такмичење „Мислиша“18. Архимедесово такмичење „Мислиша“ | КРЕАТИВНО ПИСАЊЕ | <ol style="list-style-type: none">9. Прича по низу слика10. Интервју, извештај, вест ...11. Како се пише песма?12. Дневник13. Твоје чудно путовање или пустоловина ...14. Настави бајку ...15. Литерарна игра речи! |
| *Часови слободних активности одржавају се наизменично(по један час седмично), а распоред наставних јединица је подложен променама, у складу са културним и другим активностима у школи. | | ДРАМСКА ИГРА И ПОКРЕТ | <ol style="list-style-type: none">16. Вежбе покрета и координације17. Драмске игре18. Моје позориште |

ДОПУНСКА НАСТАВА

годишњи фонд часова : 36 (18+18)

СРПСКИ ЈЕЗИК

(годишњи фонд часова: 18)

| НАСТАВНА ТЕМА | НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА | НАСТАВНА ТЕМА | НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊА ПРОЧИТАНОГ | <ul style="list-style-type: none">• Вежбе читања ћириличног и латиничног текста | ГРАМАТИКА И ЛЕКСИКОЛОГИЈА | <ul style="list-style-type: none">• Реченице (по значењу и облику)• Субјекат и предикат• Именице (властите и заједничке, увећанице и умањенице)• Глаголи (лица и број глагола, глаголска времена)• Придеви улепшавају реченице (присвојни и описни)• Писање речце НЕ уз придеве, глаголе и именице• Писање речце ЛИ• Речи (врсте, служба у реченици, синоними, хомоними,антоними)• Речи (врсте, служба у реченици, синоними, хомоними,антоними) |
| ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ | <ul style="list-style-type: none">• Писање текста латиницом• Управни и неуправни говор• Писање састава о јесени (опис)• Писање по диктату• С лова латинице• Писање састава о зими• Описивање доживљаја или личности(мама,тата)• Правопис(велико слово, називи, географска имена)• Писање састава о пролећу• Правописна вежба | | |

*Часови Допунске наставе одржавају се наизменично(по један час седмично), а распоред наставних јединица је подложен променама, у складу са потребама ученика.

ДОПУНСКА НАСТАВА

годишњи фонд часова : 36 (18+18)

МАТЕМАТИКА

(годишњи фонд часова: 18)

| НАСТАВНА ТЕМА | НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА | НАСТАВНА ТЕМА | НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| БЛОК БРОЈЕВА ДО 1000 | <ul style="list-style-type: none">• Сабирање и одузимање до 100• Множење и дељење до 100• Бројеви прве хиљаде• Римске цифре• Сабирање и одузимање стотина• Сабирање и одузимање троцифрених бројева• Множење и дељење бројевима 10 и 100• Множење и дељење (збира и разлике једноцифреним бројем)• Множење и дељење (двоцифрених и троцифрених бројева једноцифреним)• Једначине и неједначине• Разломци | ГЕОМЕТРИЈСКЕ ФИГУРЕ И ЊИХОВИ МЕЋУСОБНИ ОДНОСИ | <ul style="list-style-type: none">• Круг и кружница• Раван и праве у њој• Угао и многоугао• Правоугаоник и квадрат• Троугао (врсте, обим и цртање) |
| | | МЕРЕЊЕ И МЕРЕ | <ul style="list-style-type: none">• Мерење дужине и масе• Мерење запремине и времена |

*Часови Допунске наставе одржавају се наизменично(по један час седмично), а распоред наставних јединица је подложен променама, у складу са потребама ученика.

ЧАСОВИ ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ

(годишњи фонд часова : 36)

1. Упознавање са радом у новој школској години
2. Утврђивање одељенских правила
3. Договор о обележавању Дечје недеље – подела задужења
4. Стиже јесен – час у природи (прикупљање материјала за израду паноа)

5. Мој друг и ја
6. Припреме за обележавање Дана школе
7. Постигнути резултати и мере за побољшање успеха
8. Лаж и истина
9. Како проводимо слободно време

10. Однос према старим лицима
11. „Мозгалице“ – решавање проблема
12. Позна јесен – уређење паноа
13. Препоручујем прочитану књигу

14. Моје будуће занимање
15. Постигнути резултати и мере за побољшање успеха
16. Уређење и украшавање учионице
17. Прослава Нове године и завршетка првог полугодишња

18. Припреме за обележавање Светог Саве
19. Како помоћи болесном другу
20. „Мозгалице“ – решавање проблема

21. Правилно понашање за столом

- Вођење педагошке документације ;
- Припрема и расподела уџбеника ;
- Припрема и реализација Родитељског састанка ;
- Сарадња са педагогом (ученици са потешкоћама у раду) ;
- Припрема и реализација једнодневног излета

-
- Вођење педагошке документације ;
 - Реализација Дечје недеље ;
 - Праћење напредовања ученика ;
 - Припрема и реализација прославе Дана школе ;
 - Сарадња са родитељима ;
 - Припрема и реализација посете биоскопу;

-
- Вођење педагошке документације ;
 - Праћење напредовања ученика ;
 - Припрема и реализација Одељењског већа ;
 - Припрема и реализација Родитељског састанка ;
 - Припрема и реализација посете позоришту;

-
- Вођење педагошке документације ;
 - Праћење напредовања ученика ;
 - Припрема и реализација Одељењског већа ;
 - Припрема и реализација Родитељског састанка ;
 - Осмишљавање одељенске приредбе

-
- Припрема и реализација прославе Светог Саве
 - Вођење педагошке документације ;
 - Праћење напредовања ученика ;
 - Сарадња са родитељима
-

22. Такмичење у рецитовању
 23. Однос према родитељима
 24. Стиже пролеће – песма, цртеж, стих
25. Поздрав пролећу – час у природи
 26. Постигнути резултати и мере за побољшање успеха
 27. Смех је најбољи лек (шаљива песма, прича, цртеж)
 28. „Мозгалице“ – решавање проблема
29. Час у природи
 30. Израда панoa и украшавање учионице
 31. Час у природи - промене на биљкама
 32. Договор о организацији завршне приредбе, подела задужења
33. Разговор о животу и раду у школи
 34. Постигнути резултати у трећем разреду
 35. Припрема завршне приредбе
 36. Проба завршне приредбе

- Вођење педагошке документације ;
- Праћење напредовања ученика ;
- Сарадња са родитељима ;
- Припрема и реализације такмичења;

- Вођење педагошке документације ;
- Праћење напредовања ученика ;
- Припрема и реализација Одељењског већа ;
- Припрема и реализација Родитељског састанка ;
- Припрема и реализације такмичења;

- Вођење педагошке документације ;
- Праћење напредовања ученика ;
- Сарадња са родитељима;
- Припрема и реализације такмичења
- Припрема и реализација рекреативне наставе;

- Вођење педагошке документације ;
- Праћење напредовања ученика ;
- Припрема и реализација Одељењског већа ;
- Припрема и реализација Родитељског састанка ;
- Осмишљавање одељенске приредбе

* Час одељенског старешине одржава се једном седмично, а распоред планираних наставних јединица је подложен променама, у складу са потребама ученика и друштвено- културним активностима које се организују у школи.

**ИЗБОРНИ НАСТАВНИ
ПРЕДМЕТИ**

ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: ЧУВАРИ ПРИРОДЕ

(годишњи фонд часова : 36)

ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ наставе предмета *Чувари природе*:

- разумевање појава везаних за непосредну животну средину;
- препознавање негативних појава у човековом односу према животној средини;
- уочавање узрочно-последичних веза у животној средини;
- васпитавање ученика да чува и уређује простор у коме живи и учи;
- стицање навика одговорног понашања према животињама;
- развијање интересовања и способности за активно упознавање и чување животне средине;
- решавање једноставних проблем-ситуација;
- развијање правилног става и критичког мишљења.

| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | БРОЈ ЧАСОВА ПО ТЕМИ |
|-------------------------------------------------|---------------------|
| 1. ЖИВОТНА СРЕДИНА | 4 |
| 2. ПРИРОДНЕ ПОЈАВЕ И ПРОМЕНЕ У ЖИВОТНОЈ СРЕДИНИ | 5 |
| 3. ЗАГАЂИВАЊЕ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ | 12 |
| 4. ЗАШТИТА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ И ЗАШТИТА ЗДРАВЉА | 15 |
| УКУПНО | 36 |

| ОПЕРАТИВНИ НАСТАВНИ ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ | НАСТАВНЕ ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ | НАСТАВНА СРЕДСТВА | АКТИВНОСТИ | | КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ОБЛАСТИМА |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | А) УЧЕНИК | Б) НАСТАВНИК | |
| <p>-знати појам <i>животна средина</i> и њене елементе;</p> <p>-препознавање и описивање најочљивијих појава и промена у животној средини;</p> <p>-стицање знања о појавама које угрожавају животну средину;</p> <p>-формирање навика и развијање одговорног односа према себи и животној средини;</p> <p>-развијање радозналости, креативности и истраживачке способности;</p> <p>-развијање основних елемената логичког и критичког мишљења;</p> | <p>-Кооперативна</p> <p>-Интерактивна</p> <p>-Партиципативна</p> <p>-Учење кроз игру</p> <p>-Демонстрација</p> <p>-Разговор</p> <p>-Вежбање</p> <p>-Амбијентално учење</p> | <p>- ЦД-ови (са мултимедијалним садржајем)</p> <p>- Фотографије</p> <p>- Сlike</p> <p>-Дидактички материјал</p> <p>-Очигледна средства(разни предмети и материјали)</p> | <p>-Посматрање</p> <p>-Слушање</p> <p>-Описивање</p> <p>- Писање</p> <p>- Причање</p> <p>-Цртање</p> <p>-Процењивање</p> <p>-Увежбавање</p> <p>-Практиковање</p> <p>-Уочавање и откривање</p> <p>-Повезивање</p> <p>-Стварање</p> <p>-Презентовање</p> <p>-Игре</p> | <p>-Планирање</p> <p>-Организовање</p> <p>-Реализовање</p> <p>-Презентовање</p> <p>-Показивање</p> <p>- Избор садржаја, метода и техника , наставних објеката и средстава</p> <p>- Објашњавање</p> <p>- Усмеравање ученика</p> <p>- Мотивисање ученика</p> <p>- Пружање подршке ученицима</p> <p>- Обезбеђивање ресурса</p> <p>- Упознавање и праћење индивидуалних способности ученика</p> <p>- Израда дидактичког материјала</p> <p>-Вредновање и самовредновање рада</p> | <p>Природа и друштво</p> <p>Српски језик</p> <p>Музичка култура</p> <p>Ликовна култура</p> <p>Физичко васпитање</p> <p>Слободне активности</p> |

ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ : ОД ИГРАЧКЕ ДО РАЧУНАРА

(Годишњи фонд часова : 36)

ЦИЉ И ЗАДАЦИ :

- Развијање моторичких способности уз коришћење материјала, прибора, алата, апарата, уређаја и рачунара;
- Развијање конструкторских вештина;
- Развијање креативности, логичког мишљења и способности комбиновања;
- Упознавање и употреба образовних програма;
- Упознавање једноставног програма за цртање и одговарајућих „алата“;
- Развијање способности решавања једноставних задатака уз помоћ рачунара;
- Развијање умења и вештина за коришћење материјала, прибора, алата, и рачунара у игри и свакодневном животу .

НАСТАВНЕ ТЕМЕ

| | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. тема Правимо, конструишемо</p> <ul style="list-style-type: none"> - Употреба појединих врста материјала ; - Избор и употреба лако обрадивих материјала; - Склапање модела од датих елемената; - Припрема играчака за употребу(постављање батерије, покретање, мале поправке...) - Примена играчака (симулације саобраћајних и других животињских ситуација) | <p>2. тема: Играмо игрице</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рад са дискетом, рад са CD-ом - Покретање и затварање програма, прозора - Учитавање и покретање програма - Затварање програма - Компјутерски буквар - Програми за забаву, рачунање и учење - Компјутерски буквар - Образовни програми (примена рачунара у појединим наставним предметима) | <p>3. тема: Играмо се и цртамо</p> <ul style="list-style-type: none"> - једноставан програм за цртање - покретање програма - алати за цртање(оловка,линија, гумица,цртање правоугаоника - цртање елипсе,кантица,спреј,пипета,крива линија, полигон - примена рачунара у ликовном васпитању - цртање по задатку или слободном избору - чување цртежа, штампање |
| <p>4. тема: Пиши-бриши</p> <ul style="list-style-type: none"> - програм за писање - покретање програма - избор слова(фонта), писање малих и великих слова - унос текста - уређивање, чување, снимање текста - штампање | <p>5. тема: Рачунамо-рад са калкулатором</p> <ul style="list-style-type: none"> - основне рачунске операције - покретање програма - примена рачунара у математици - рад са штампачем | <p>6. тема:Креирамо, стварамо</p> <ul style="list-style-type: none"> - руковање дигиталним фотоапаратом - електронска пошта, покретање програма, креирање поште, слање и примање - креирање писма, постера, транспарента, позивнице, честитке, календара, албума... користећи једноставан програм и лако обрадив материјал(папир, картон, текстил...) |
| <p>УКУПНО</p> | | <p>36</p> |

ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: НАРОДНА ТРАДИЦИЈА

(годишњи фонд часова : 36)

ЦИЉ наставе предмета *Народна традиција*:

Увођење ученика у активности ревитализације традиције кроз непосредно упознавање материјалне и духовне традицијске културе српског народа и народа у ужем и ширем окружењу.

ЗАДАЦИ наставе предмета *Народна традиција* :

- продубљивање, проширивање и систематизација знања која су ученици понели од куће и стекли у претходним разредима преко изучавања овог изборног предмета;
- усвајање нових носећих мотива, као што су: *Традиционални облици транспорта и транспортна средства и Народни музички инструменти*, са пратећим обележјима простора и времена у којима су настали;
- упознавање многих, већ заборављених облика транспорта и транспортних средстава, као и народних музичких инструмената

| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | БРОЈ ЧАСОВА ПО ТЕМИ |
|----------------------------------|---------------------|
| 1. О НАРОДНОЈ ТРАДИЦИЈИ | 2 |
| 2. НА ПОЧЕТКУ НЕШТО СЛАТКО | 6 |
| 3. ЗА КОВАЧА ТРЕБА СНАГА | 4 |
| 4. ДВАПУТ МЕРИ, ЈЕДНОМ СЕЦИ | 9 |
| 5. КРЗНО И КОЖА ОД ГЛАВЕ ДО ПЕТЕ | 5 |
| 6. ЗА СТОЛАРА ТРЕБА ДАРА | 4 |
| 7. И ЈОШ ПОНЕКО | 6 |
| УКУПНО | 36 |

| ОПЕРАТИВНИ НАСТАВНИ ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ | НАСТАВНЕ ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ | НАСТАВНА СРЕДСТВА | АКТИВНОСТИ | | КОРЕЛАЦИЈА СА ДРУГИМ НАСТАВНИМ ОБЛАСТИМА |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | А) УЧЕНИК | Б) НАСТАВНИК | |
| <p>-развијање знања о фолклорним празницима, биљкама, хлебовима и кући-дому;</p> <p>-познавање разлика између отвореног и затвореног простора(ливада-кућа);</p> <p>-упознавање различитих традиционалних заната у окружењу;</p> <p>-стицање елементарних знања о појединим традиционалним занатима;</p> <p>-упознавање са фолклорним веровањима као пратећим формама традиционалних заната;</p> <p>-упознавање карактеристичних обичајно-обредних облика понашања везаних за одређене традиционалне занате;</p> <p>-упознавање типичних традиционалних заната урбаних и руралних средина;</p> <p>-схватање значаја чувања и наговања традиционалних заната.</p> | <p>-Кооперативна</p> <p>-Интерактивна</p> <p>Партиципативна</p> <p>-Учење кроз игру</p> <p>-Демонстрација</p> <p>-Разговор</p> <p>-Вежбање</p> <p>-Амбијентално учење</p> | <p>- ЦД-ови (са мултимедијалним садржајем)</p> <p>- Фотографије</p> <p>- Слике</p> <p>-Дидактички материјал</p> <p>-Очигледна средства(разни предмети и материјали)</p> | <p>-Посматрање</p> <p>-Слушање</p> <p>-Описивање</p> <p>- Писање</p> <p>- Причање</p> <p>-Цртање</p> <p>-Процењивање</p> <p>-Увежбавање</p> <p>-Практиковање</p> <p>-Уочавање и откривање</p> <p>-Повезивање</p> <p>-Стварање</p> <p>-Презентовање</p> <p>-Игре</p> | <p>-Планирање</p> <p>-Организовање</p> <p>-Реализовање</p> <p>-Презентовање</p> <p>-Показивање</p> <p>- Избор садржаја, метода и техника , наставних објеката и средстава</p> <p>- Објашњавање</p> <p>- Усмеравање ученика</p> <p>- Мотивисање ученика</p> <p>- Пружање подршке ученицима</p> <p>- Обезбеђивање ресурса</p> <p>- Упознавање и праћење индивидуалних способности ученика</p> <p>- Израда дидактичког материјала</p> <p>-Вредновање и самовредновање рада</p> | <p>Српски језик</p> <p>Музичка култура</p> <p>Природа и друштво</p> <p>Ликовна култура</p> <p>Ваннаставне активности</p> |

ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ: РУКА У ТЕСТУ-

ОТКРИВАЊЕ СВЕТА

(годишњи фонд часова : 36)

Циљеви и задаци овог изборног предмета су:

- развијање основних појмова из природних наука и њихово повезивање;
- развијање радозналости и истраживачких способности;
- развијање основних елемената логичког и критичког мишљења;
- подстицање усменог и писменог изражавања кроз дискусије и записе о изведеним огледима;
- развијање толеранције, самосталности и способности за рад у групи.

| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | БРОЈ ЧАСОВА ПО ТЕМИ |
|------------------|---------------------|
| 1.ВАЗДУХ | 11 |
| 2.ВОДА | 12 |
| 3.МАГНЕТИ | 4 |
| 4.ЕЛЕКТРИЦИТЕТ | 4 |
| 5.ГРАВИТАЦИЈА | 3 |
| 6.МЕРЕЊЕ ВРЕМЕНА | 2 |
| УКУПНО | 36 |

| | | | УЧЕНИКА | НАСТАВНИКА | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • формирање елементарних научних појмова из природних наука; • развијање дечјих интересовања и интелектуалне активности; • развијање истраживачких способности и креативности кроз различите поставке експеримента; • испитивање основних карактеристика гасова, течности и чврстих тела и препознавање критеријума за њихову класификацију; • формулисање питања, постављање хипотеза и исказивање претпоставки за решавање проблема; • развијање критичког промишљања кроз посматрање и експеримент; • истраживање и уочавање узрочно-последичних веза између појава и процеса у окружењу и у изведеним огледима; • решавање једноставних проблем-ситуација, самостално и у тиму; • коришћење научног речника, примереног узрасту, за описивање појава и процеса ; • развијање критичког односа према информацијама које се добијају чулима; • препознавање опасности и услова за безбедан рад. | <p>Кооперативна</p> <p>Интерактивна</p> <p>Партиципативна</p> <p>Амбијентално учење</p> <p>Учење кроз игру</p> <p>Демонстрација</p> <p>Разговор</p> <p>Учење по моделу</p> <p>Учење путем открића</p> | <p>Текстови</p> <p>Слике</p> <p>Фотографије</p> <p>Апликације</p> <p>Мултимедијални садржаји (аудио и видео касета и CD-а)</p> <p>Дидактички материјал</p> | <p>Посматрање</p> <p>Сакупљање материјала и података</p> <p>Упоредивање</p> <p>Класификовање</p> <p>Бележење</p> <p>Замишљање и постављање огледа (експеримената)</p> <p>Објашњавање</p> <p>Коришћење података</p> <p>Представљање оног што је виђено и урађено</p> <p>Постављање једноставних модела,</p> <p>Дискутовање резултата</p> <p>Давање предлога нових експеримената</p> <p>Самостално и групно истраживање.</p> | <p>Планирање</p> <p>Организовање</p> <p>Реализовање</p> <p>Презентовање</p> <p>Показивање</p> <p>Избор садржаја, метода и техника , наставних објеката и средстава</p> <p>Објашњавање</p> <p>Усмеравање ученика</p> <p>Мотивисање ученика</p> <p>Преношење информација</p> <p>Пружање подршке ученицима</p> <p>Обезбеђивање ресурса</p> <p>Упућивање ученика на самостално проналажење информација</p> <p>Упознавање и праћење индивидуалних способности ученика</p> <p>Вредновање и самовредновање рада</p> <p>Израда дидактичког материјала</p> | <p>Српски језик</p> <p>Математика</p> <p>Природа и друштво</p> <p>Ликовна култура</p> <p>Музичка култура</p> <p>Ваннаставне активности</p> |

З Д Р А В С Т В Е Н О В А С П И Т А Њ Е *

* Наставник разредне nastave реализује предложене теме из области здравственог васпитања сходно узрасном и образовном нивоу ученика и интегрисаним тематским планирањем кроз обавезне и изборне предмете.

Рад на реализацији програма одвија се у оквиру:

- *редовне nastave*, тј. интеграције здравствено-васпитних садржаја у програме других предмета,
- *ваннаставних активности* - спортских секција клубова здравља, акција за унапређење школског простора, као и простора око школе, акција посвећених здравој исхрани и свим осталим активностима планираних календаром здравља,
- *ваншколских активности* на уређивању зелених површина, сарадње са заједницом, на организовању културних активности и других садржаја за креативно и рекреативно коришћење слободног времена.

Општи циљ здравственог васпитања је да ученици овладају основним знањима, вештинама, ставовима и вредностима из области здравственог васпитања, кроз учење засновано на искуству.

Учење садржаја здравственог васпитања има за циљ упознавање себе и свог окружења ради превођења онога што знамо о здрављу у жељени начин понашања, уз препознавање правих животних вредности и подстицање оптималног развоја личности.

Остали циљеви и задаци здравственог васпитања су:

- стицање основних медицинских знања и њихово повезивање ради развијања психички и физички здраве личности, одговорне према сопственом здрављу,
- стварање позитивног односа и мотивације за здрав начин живљења,
- васпитавање ученика за рад и живот у здравој средини,
- стицање знања, умења, ставова и вредности ради очувања и унапређења здравља,
- промовисање позитивних социјалних интеракција ради очувања здравља,
- подстицање сазнања о себи, свом телу и сопственим способностима,
- мотивисање и оспособљавање ученика да буду активни учесници у очувању свог здравља,
- развијање навика код ученика за очување и неговање своје околине,
- развијање одговорног односа према себи и другима,
- укључивање породице на плану промовисања здравља и усвајања здравог начина живота,
- развијање међусобног поштовања, поверења, искрености, уважавања личности, једнакости и отворене комуникације,
- усвајање и прихватање позитивних и сузбијање негативних облика понашања значајних за очување здравља,
- упознавање најосновнијих елемената здравог начина живота,
- упознавање протективних фактора за здравље, као што су: физичка активност и боравак у природи,
- стицање нових сазнања о рађању, репродукцији и полним разликама.

| НАСТАВНЕ ТЕМЕ | НАСТАВНИ ЗАДАЦИ | РЕАЛИЗАЦИЈА НАСТАВНИХ САДРЖАЈА ПО ПРЕДМЕТИМА |
|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 1. Пубертет | <ul style="list-style-type: none"> -развијање мишљења и оспособљавање за самостално учење и активно проналажење информација; -развијање радозналости и еколошке свести; -стицање знања , формирање ставова и понашања ученика у вези са здрављем и здравим начином живота и развијање хуманизације међу људима; -унапређивање хигијенских и радних услова у школи и елиминисање утицаја који штетно делују на здравље; -остваривање активног односа и узајамне сарадње школе, породице и заједнице на развоју , заштити и унапређивању здравља; -подстицање родитеља на активности за унапређивање здравља деце; -развијање мотивације ученика у односу на здравље и здрав стил живота; -подстицање ваннаставних активности осмишљеним акцијама за унапређивање здравља на нивоу локалне заједнице; - мотивисање ученика за понашање које чува здравље; -порасти нивоа свести о ризичном понашању као узрочнику низа здравствених проблема; | Природа и друштво |
| 2. Сексуално васпитање | | Физичко васпитање |
| 3. Хигијена и здравље | | Час разредног старешине |
| 4. Исхрана | | Грађанско васпитање – сазнање о себи и другима |
| 5. Болести и зависности | | Рука у тесту-откривање света |
| 6. Повреде и стања у којима је могуће указати прву помоћ | | |
| УКУПНО: 36 | | Ваннаставне активности |

СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ

| ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ | САДРЖАЈ РАДА | врста активности |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| СЕПТЕМБАР | 1. Договор о раду у школској 2014/2015 2. Израда одељенске огласне табле 3. Системи бројева: Римске цифре 4. Игре у школском дворишту 5. Поклон за ђаке прваке | говорна култура дечје стваралаштво математичке активности дечје игре дечје стваралаштво |
| ОКТОБАР | 6. Дечја права 7. Мозгалице: „Палидрвца“ 8. Шетња у околини школе – да боље упознамо своје окружење 9. Дан школе | дечје стваралаштво математичке активности еколошке активности говорна култура |
| НОВЕМБАР | 10. Говорне вежбе: Говори добро, па ће тедобро разумети! 11. Математичке занимљивости 12. Тематски речници : Лепота језика је у богатству речи! 13. У својој коси јесен нам носи | говорна култура математичке активности литерарне активности дечје стваралаштво |
| ДЕЦЕМБАР | 14. И ја рециклирам 15. Моје позориште 16. Нова година нам стиже ... 17. Припрема новогодишње приредбе | еколошке активности драмске активности дечје стваралаштво дечје стваралаштво |
| ЈАНУАР | 18. <i>Свети Сава</i> - школска слава - читамо текстове о светом Сави 19. Зимске игре | читалачка и говорна култура дечје игре |
| ФЕБРУАР | 20. „ Читалачка значка“ – вођење читалачког дневника 21. „ Читалачка значка“ - вођење читалачког дневника 22. Проблемски задаци | литерарне активности литерарне активности математичке активности |
| МАРТ | 23. Задаци досетке и главоломке 24. Архимедесово такмичење „Мислиша“ 25. Архимедесово такмичење „Мислиша“ 26. Наша еколошка акција 27. <i>Ближи нам се Васкрс</i> – ликовна радионица | математичке активности математичке активности математичке активности еколошке активности дечје стваралаштво |

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| АПРИЛ | 28. Игре у природи (излети и шетње) 29. Игре по избору ученика (друштвене и елементарне) 30. Литерарна игра речи! | дечје игре дечје игре литерарне активности |
| МАЈ | 31. Дружење са паралелним одељењем (излети и шетње) 32. Мајска песничка сусретања 33. У здравом телу ... 34. Плакат | дечје игре литерарне активности еколошке активности ликовне активности |
| ЈУН | 35. Припрема завршне одељенске приредбе 36. Завршна одељенска приредба | дечје стваралаштво дечје стваралаштво |
| * <i>Час слободних активности</i> одржава се једном седмично, а распоред планираних наставних јединица је подложен променама, у складу са потребама ученика и друштвено-културним активностима у школи. | | |

СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ

годишњи фонд часова : 36

| ТЕМЕ | БРОЈ ЧАСОВА ПО ТЕМИ |
|---------------------------------------------------|---------------------|
| 1. МАТЕМАТИЧКЕ АКТИВНОСТИ | 7 |
| 2. ГОВОРНА КУЛТУРА и ЛИТЕРАРНЕ АКТИВНОСТИ | 9 |
| 3. ДЕЧЈЕ ИГРЕ | 6 |
| 4. ДЕЧЈЕ СТВАРАЛАШТВО и ЛИКОВНЕ АКТИВНОСТИ | 10 |
| 5. ЕКОЛОШКЕ АКТИВНОСТИ | 4 |